

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών

ΣΧΟΛΗ: ΣΔΟ	
ΤΜΗΜΑ: Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης	ΤΟΜΕΑΣ: Τομέας Μαθημάτων Γενικής Παιδείας και Τεχνολογιών Πληροφόρησης

A/A	Τίτλος Θέματος	Μέλος Ε.Π.	Σύντομη Περιγραφή	Προαπαιτούμενα γνωστικά πεδία	Αριθμός Φοιτητών
1	Βάση δεδομένων θεματικού χάρτη (topic map) φιλοσόφων / επιστημόνων με βάση γνωστικό πεδίο	Μάρκος Δενδρινός	Ανάπτυξη σε RDBMS θεματικού χάρτη (topic map) φιλοσόφων / επιστημόνων με βάση δημοσιευμένες μελέτες τους άμεσα ή έμμεσα σχετικών με κάποιο γνωστικό πεδίο.	ΒΔ	1
2	Βάση δεδομένων θεματικού χάρτη (topic map) φιλοσόφου / επιστήμονα με βάση τα κείμενά του	Μάρκος Δενδρινός	Ανάπτυξη σε RDBMS θεματικού χάρτη (topic map) ενός φιλοσόφου / επιστήμονα με βάση δημοσιευμένα κείμενα του.	ΒΔ	1
3	Βάση δεδομένων θεματικού χάρτη (topic map) φιλοσοφίας και επιστήμης μιας ιστορικής περιόδου	Μάρκος Δενδρινός	Ανάπτυξη σε RDBMS θεματικού χάρτη (topic map) των φιλοσοφικών / επιστημονικών αντικειμένων μιας ιστορικής περιόδου στον ευρωπαϊκό χώρο.	ΒΔ	1
4	Οντολογία και χάρτης γνώσης της εγκυκλοπαίδειας Historia Naturalis του Πλίνιου του Πρεσβύτερου	Μάρκος Δενδρινός	Επανοργάνωση των θεμάτων που αναφέρονται στα Βιβλία της εγκυκλοπαίδειας υπό τη μορφή οντολογίας.	ΒΔ	1
5	Οντολογία και χάρτης γνώσης της εγκυκλοπαίδειας .Etymologiae του Ισιδώρου Σεβίλλης	Μάρκος Δενδρινός	Επανοργάνωση των θεμάτων που αναφέρονται στα Βιβλία της εγκυκλοπαίδειας υπό τη μορφή οντολογίας.	ΒΔ	1
6	Έρευνα στο διαδίκτυο για εργαλεία αυτοματοποιημένης δημιουργίας-διαχείρισης	Ιωάννης Τριανταφύλλου	Έρευνα και παρουσίαση αποτελεσμάτων για τα	Εργαλεία Διαχείρισης Περιεχομένου	1

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών

	περιεχομένου		διάφορα εργαλεία διαχείρισης περιεχομένου, γενικά ή εξειδικευμένα.		
7	Έρευνα στο διαδίκτυο για θέμα που προτείνει ο φοιτητής	Ιωάννης Τριανταφύλλου	Έρευνα στο διαδίκτυο και παρουσίαση αποτελεσμάτων για θέμα που προτείνει ο φοιτητής και έχει σχέση με το Τμήμα.		1
8	Ανάλυση και Σχεδιασμός συστήματος που επιλέγει ο φοιτητής	Ιωάννης Τριανταφύλλου	Ολοκληρωμένη διαδικασία ανάλυσης κυρίως και σχεδιασμού ενός συστήματος που προτείνει ο φοιτητής και έχει σχέση με το Τμήμα.	Ανάλυση και Σχεδιασμός Συστημάτων	1
9	Ανάπτυξης Οντολογίας για θέμα που επιλέγει ο φοιτητής	Ιωάννης Τριανταφύλλου	Έρευνα και ανάπτυξη οντολογίας για θέμα που προτείνει ο φοιτητής και έχει σχέση με το Τμήμα.	ΒΔ	1
10	Επιχειρήσεις και τεχνολογικός εκσυγχρονισμός στον αγροτικό χώρο μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο	Γιάννης Στογιαννίδης	Έρευνα στο Ιστορικό Αρχείο της Τράπεζας Πειραιώς για τον εντοπισμό και καταγραφή των μικρών και μεγάλων επιχειρήσεων, οι οποίες αιτήθηκαν μετά τον Β' ΠΠ τη χορήγηση δανείων για να εκσυγχρονίσουν τον μηχανολογικό εξοπλισμό τους. Περιλαμβάνει τη μελέτη φακέλων δανειοληπτών. Εξοικείωση με τη σειρά των δανείων και με τεκμήρια διαφορετικής τυπολογίας.	Νεότερη ιστορία, Αρχαιονομία	3
11	Η ανάπτυξη της ελληνικής βιομηχανίας μετάλλου στον Μεσοπόλεμο (1923-1940)	Γιάννης Στογιαννίδης	Έρευνα στο Ιστορικό Αρχείο της Εθνικής Τράπεζας για την καταγραφή των δανείων, τα	Νεότερη ιστορία, Αρχαιονομία	2

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών

			οποία αιτούνταν οι βιομηχανίες μετάλλου στην Ε.Τ.Ε. Εξοικείωση με τη σειρά ενός τραπεζικού αρχείου και εμβάθυνση στη νεότερη ιστορία.		
12	Η βιομηχανική κληρονομιά μέσα από τα αρχεία του Υπουργείου Πολιτισμού	Γιάννης Στογιαννίδης	Έρευνα στο αρχείο της Διεύθυνσης Νεότερης και Σύγχρονης Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς (1975-1989), στο οποίο περιλαμβάνονται φάκελοι για κάθε διατηρητέο μνημείο. Θα καταγραφούν τα βιομηχανικά μνημεία, που χαρακτηρίστηκαν διατηρητέα. Περιλαμβάνει τη μελέτη αποφάσεων χαρακτηρισμού μνημείων, υλικού που εντοπίστηκε μέσα σε αυτά, σχεδίων και εκθέσεις αυτοψίας. Εξοικείωση με την έννοια του διατηρητέου μνημείου.	Νεότερη ιστορία, Δημόσια Διοίκηση, Αρχαιονομία	2
13	Πρόσκτηση δημόσιων αρχείων. Πολιτικές και τάσεις	Γιάννης Στογιαννίδης	Καταγραφή και μελέτη των προσκτήσεων δημόσιων αρχείων από τα Γ.Α.Κ. (1990-2016). Εξοικείωση με την πολιτική της δημόσιας διοίκησης απέναντι στα αρχεία.	Δημόσια Διοίκηση, Αρχαιονομία	3
14	Δημόσιες υπηρεσίες και διαχείριση αρχείων	Γιάννης Στογιαννίδης	Μελέτη της υπηρεσιακής αλληλογραφίας του Τμήματος των Σύγχρονων Αρχείων των Γ.Α.Κ. Καταγραφή της στάσης των δημόσιων υπηρεσιών και των προτάσεων διαχείρισης των αρχείων.	Δημόσια Διοίκηση, Αρχαιονομία, Διαχείριση αρχειακού υλικού	3

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών

15	Ψηφιοποίηση, τεκμηρίωση και διάθεση περιεχομένου Επιστημονικού Περιοδικού (τίτλος περιοδικού) / Επιστημονικού Συνεδρίου (τίτλος συνεδρίου) / Επιστημονικού Βιβλίου (τίτλος συνεδρίου) / Αρχείου (τίτλος αρχείου)	Δημήτριος Κουής	Εκπόνηση πτυχιακής εργασίας και εμπάθунση: (α) στις μεθοδολογίες και τεχνικές ψηφιοποίησης, (β) στις δυνατότητες του εξοπλισμού ψηφιοποίησης, (γ) τα λογισμικά επεξεργασίας εικόνας, αναγνώρισης κειμένου (δ) στον καθορισμό και διαχείριση σχημάτων μεταδεδομένων και (στ) στις ψηφιακές βιβλιοθήκες και αποθετήρια.	Πληροφορική, επεξεργασία εικόνας, πρότυπα μεταδεδομένων, ανάλυση και σχεδιασμός συστημάτων πληροφόρησης, πληροφοριακά συστήματα – βάσεις δεδομένων, ψηφιακές βιβλιοθήκες	2
16	Περιβάλλοντα ανάπτυξης, προβολής και διάθεσης επιστημονικών ηλεκτρονικών βιβλίων	Δημήτριος Κουής	Εκπόνηση πτυχιακής εργασίας και εμπάθунση: (α) στα εργαλεία ανάπτυξης περιεχομένου με έμφαση στα συνεργατικά περιβάλλοντα συγγραφικής προσπάθειας, (β) στα πρότυπα και μορφότυπα, (γ) στα περιβάλλοντα διαχείρισης απόθεσης, πρόσβασης και προβολής, (δ) στα πνευματικά δικαιώματα, (ε) στα θέματα ασφάλειας περιεχομένου και (δ) στην ανάπτυξη περιεχομένου για ειδικές κατηγορίες χρηστών (π.χ. για έντυπο ανάπηρα άτομα).	Πληροφορική, πρότυπα μεταδεδομένων, εκδοτική, ανάλυση και σχεδιασμός συστημάτων πληροφόρησης, πληροφοριακά συστήματα – βάσεις δεδομένων, ψηφιακές βιβλιοθήκες	2
17	Χρήση λογισμικού AtoM για την τεκμηρίωση, προβολής και διάθεση υλικού αρχείων	Δημήτριος Κουής	Εκπόνηση πτυχιακής εργασίας και εμπάθунση: (α) στην έννοια του αρχαικού υλικού, (β) στα πρότυπα και μορφότυπα για την τεκμηρίωσή τους (γ) στα	Πληροφορική, αρχεία, πρότυπα μεταδεδομένων, ανάλυση και σχεδιασμός συστημάτων πληροφόρησης, πληροφοριακά συστήματα	2

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών

			περιβάλλοντα διαχείρισης τεκμηρίωσης, απόθεσης, πρόσβασης και προβολής.	- βάσεις δεδομένων	
18	Διαμοιραζόμενοι κατάλογοι Δικτύων Βιβλιοθηκών – Δυνατότητες και Εφαρμογές – Η περίπτωση του ILSaS	Δημήτριος Κουής	Εκπόνηση πτυχιακής εργασίας και εμβάθυνση: (α) Ολοκληρωμένα Βιβλιοθηκονομικά Συστήματα για Δίκτυα Βιβλιοθηκών, (β) πληροφοριακά συστήματα παροχής εφαρμογών ως υπηρεσία (Applications As A Service – AsaS), (γ) πρότυπα, (δ) τεχνικές μεταπτώσεις δεδομένων, (ε) ενοποιημένη αναζήτηση σε πόρους βιβλιοθήκης (discovery services).	Πληροφορική, ανάλυση και σχεδιασμός συστημάτων πληροφόρησης, διοίκηση μονάδων πληροφόρησης, πρότυπα μεταδεδομένων, πληροφοριακά συστήματα – βάσεις δεδομένων	2
19	Πολιτικές διαχείρισης και εργαλεία για την αποθήκευση και αξιοποίηση των Ερευνητικών Δεδομένων	Δημήτριος Κουής	Εκπόνηση πτυχιακής εργασίας και εμβάθυνση: (α) Ερευνητικά Δεδομένα και ο ρόλος τους στην εξέλιξη της Επιστήμης, (β) Ερευνητικά Δεδομένα και πρότυπα/εργαλεία αποθήκευσης, τεχνικές αναζήτησης και επεξεργασίας δεδομένων (γ) Ερευνητικά Δεδομένα και Ελληνική πραγματικότητα.	Δεδομένα, μεταδεδομένα, πολιτικές πρόσβασης, πνευματικά δικαιώματα, ανάλυση και σχεδιασμός συστημάτων πληροφόρησης, πρότυπα μεταδεδομένων	2
20	Συνδυασμός βιβλιομετρικών δεδομένων από πολλαπλές πηγές για την αξιολόγηση της ερευνητικής δραστηριότητας	Δημήτριος Κουής	Εκπόνηση πτυχιακής εργασίας και εμβάθυνση: (α) η διερεύνηση της αξίας των βιβλιομετρικών δεικτών για την αξιολόγηση του ερευνητικού έργου, (β) η συγκριτική αξιολόγηση των βασικών	Βιβλιομετρία, βιβλιομετρική ανάλυση, στατιστική ανάλυση, Ανώτατη Εκπαίδευση, ανάλυση και σχεδιασμός συστημάτων πληροφόρησης, πρότυπα	2

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών

			βιβλιομετρικών δεικτών (γ) η αξιολόγηση των βασικών πληροφοριακών συστημάτων για την άντληση βιβλιομετρικών δεδομένων.	μεταδεδομένων	
21	Χρήση μεθόδων Βιβλιομετρικής ανάλυσης για τον προσδιορισμό των ερευνητικών επιτευγμάτων / εξελίξεων σε συγκεκριμένα επιστημονικά πεδία (αναφορά στο πεδίο που θα επιλεγεί)	Δημήτριος Κουής	Εκπόνηση πτυχιακής εργασίας και εμπάθунση: (α) η διερεύνηση της αξίας των βιβλιομετρικών δεικτών για την αξιολόγηση του ερευνητικού έργου, (β) η επιλογή του επιστημονικού πεδίου έρευνας (γ) η χρήση βάσεων βιβλιομετρικών δεδομένων και η συγκέντρωση των δεδομένων, (δ) η ανάλυση των στοιχείων που αντλήθηκαν και η εξαγωγή συμπερασμάτων.	Βιβλιομετρία, βιβλιομετρική ανάλυση, στατιστική ανάλυση, Ανώτατη Εκπαίδευση, ανάλυση και σχεδιασμός συστημάτων πληροφόρησης, πρότυπα μεταδεδομένων	2
22	Συγκριτική αξιολόγηση περιβάλλοντος διάθεσης επιστημονικών περιοδικών εκδόσεων – περίπτωση λογισμικού Ανοικτού Κώδικα OJS	Δημήτριος Κουής	Εκπόνηση πτυχιακής εργασίας και εμπάθунση: (α) καθορισμός κριτηρίων αξιολόγησης και έρευνα διαθέσιμων λογισμικών (β) εγκατάσταση και λειτουργία νέας έκδοσης λογισμικού OJS (γ) εφαρμογή κριτηρίων και αξιολόγηση των αποτελεσμάτων.	Πληροφορική, Σχεδιασμός, Συστήματα Διαχείρισης Περιεχομένου, πληροφοριακά συστήματα – βάσεις δεδομένων	2
23	Μέθοδοι αξιολόγησης και διαδικασίες λειτουργικής και τεχνικής αναβάθμισης των Ιδρυματικών Αποθετηρίων – Η περίπτωση του Ιδρυματικού Αποθετηρίου του TEI Αθήνας	Δημήτριος Κουής	Εκπόνηση πτυχιακής εργασίας και εμπάθунση: (α) καθορισμός κριτηρίων αξιολόγησης Ιδρυματικού Αποθετηρίου, (β) εφαρμογή κριτηρίων αξιολόγησης στα Ιδρυματικά Αποθετήρια των	Δεδομένα, μεταδεδομένα, πολιτικές πρόσβασης, πνευματικά δικαιώματα, ανάλυση και σχεδιασμός συστημάτων πληροφόρησης, πρότυπα μεταδεδομένων	2

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών

			Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών, (γ) Μελέτη αποτελεσμάτων και εξαγωγή συμπερασμάτων για την περίπτωση του Ιδρυματικού Αποθετηρίου του TEI Αθήνας.		
24	Ελληνική βιβλιοδεσία: ιστορική ανασκόπηση, σημερινή κατάσταση και προοπτικές	Σπύρος Ζερβός	Η εργασία αυτή αφορά την εξέλιξη της βιβλιοδεσίας στον Ελληνικό χώρο. Πιο συγκεκριμένα, περιλαμβάνει την ιστορική ανασκόπηση των τάσεων, τεχνικών, και υλικών της βιβλιοδεσίας καθώς και την εξάπλωση τους ανά τον κόσμο. Η σημερινή κατάσταση της βιβλιοδεσίας στην Ελλάδα και οι προοπτικές της θα εξεταστούν βιβλιογραφικά αλλά και μέσω δομημένων συνεντεύξεων με σημαντικούς Έλληνες βιβλιοδέτες.	Συντήρηση και Διατήρηση Υλικού	2
25	Ψηφιακή διατήρηση για το ευρύ κοινό	Σπύρος Ζερβός	Περιγραφή ενός συστήματος ψηφιακής διατήρησης για το ευρύ κοινό.	Εκδοτική - Συντήρηση και Διατήρηση Υλικού	2
26	Ελεγχόμενο Λεξιλόγιο με όρους συντήρησης	Σπύρος Ζερβός	Δημιουργία ελεγχόμενου λεξιλογίου με όρους συντήρησης. Το ελεγχόμενο λεξιλόγιο αποτελεί ένα σύνολο τυποποιημένων λέξεων ή φράσεων, που χρησιμοποιούνται για την ευρετηρίαση και την ανάκτηση πληροφορίας. Έτσι, καθορίζεται ένας μοναδικός όρος για την ταυτοποίηση μιας	Συντήρηση και Διατήρηση Υλικού	2

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών

			έννοιας, εξαλείφοντας με αυτό τον τρόπο τη χρήση συνωνύμων.		
27	Πολιτική διαχείρισης της συντήρησης σε αρχαιακές υπηρεσίες και βιβλιοθήκες	Σπύρος Ζερβός	Στο θεωρητικό μέρος της εργασίας αυτής θα διερευνηθεί η πολιτική, τα κριτήρια και τα σχετικά πρότυπα και οδηγίες με τα οποία οι φορείς επιλέγουν υλικό για συντήρηση. Στο ερευνητικό μέρος μέσω ενός ερωτηματολογίου/δομημένης συνέντευξης και με ανοιχτού τύπου συζήτηση με τους εκάστοτε υπευθύνους των φορέων που θα επιλεγούν θα αποτυπωθεί η πολιτική διαχείρισης της συντήρησης που ακολουθούν. Τα αποτελέσματα της έρευνας θα συζητηθούν στο πλαίσιο των ευρημάτων του θεωρητικού μέρους.	Συντήρηση και Διατήρηση Υλικού	2
28	Συντήρηση δέρματος και περγαμηνής	Σπύρος Ζερβός	Βιβλιογραφική ανασκόπηση – δομημένη συνέντευξη ή και ερωτηματολόγιο, θα απευθυνθεί σε εργαστήρια συντήρησης οργανισμών αλλά και σε ιδιώτες συντηρητές.	Συντήρηση και Διατήρηση Υλικού	2
29	Βυζαντινοί κώδικες. Συντήρηση, προστασία, ψηφιοποίηση	Σπύρος Ζερβός	Παρουσίαση της ιστορίας και των μορφολογικών χαρακτηριστικών της Βυζαντινής Βιβλιοδεσίας Προγράμματα τεκμηρίωσης,	Συντήρηση και Διατήρηση Υλικού	2

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών

			καταγραφής και ψηφιοποίησης. Τυπολογία της φθοράς. Μέθοδοι Συντήρησης Ερωτηματολόγιο - συνέντευξη σε ιστορικούς βιβλίου, συντηρητές και υπηρεσίες.		
30	Γεφύρωση Επικοινωνιακών Εμποδίων οφειλόμενα σε Διαφορές Κουλτούρας	Δαμιανός Σακάς	Λόγω της εντατικοποίησης της Επιχειρηματικής παγκοσμιοποίησης, οι επαφές μεταξύ των στελεχών των επιχειρήσεων από διαφορετικές χώρες γίνονται όλο και πιο συχνές. Παράλληλα, καθίσταται επιτακτική η ανάγκη διερεύνησης της έκτασης των συγκρούσεων που λαμβάνουν χώρα μεταξύ υπαλλήλων και του πελατειακού κοινού με διαφορές κουλτούρας. Για να επιτευχθεί κάτι τέτοιο θα πρέπει να διαπιστωθεί ποιοι πολιτισμικοί φραγμοί, γλωσσικές διαφορές και πρότυπα σκέψης πρέπει να παρακαμφθούν. Απώτερος σκοπός είναι η δημιουργία εταιρικής επικοινωνίας ευαίσθητης σε πολιτισμικές αλλαγές. Μεταξύ άλλων θα διερευνηθούν θέματα όπως αναγνώριση ορίων, δημιουργία παραστάσεων, δημιουργία θετικού κλίματος κτλ. μέσω ποιοτικής και ποσοτικής έρευνας σε κατώτερα και μεσαία στελέχη οργανισμών	Επικοινωνία	1-2

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών

			πληροφόρησης.		
31	Δημιουργία Εταιρικής Επωνυμίας στην Εποχή του Ηλεκτρονικού Μάρκετινγκ	Δαμιανός Σακάς	<p>Σκοπός της παρούσας πτυχιακής εργασίας είναι να διερευνήσει τους παράγοντες που διαδραματίζουν σημαντικό ρόλο στην δημιουργία εταιρικής επωνυμίας, καθώς και αυτούς που συμμετέχουν από την πλευρά του Ηλεκτρονικού Μάρκετινγκ με στόχο πάντα την αναρρίχηση του εταιρικού ονόματος Εταιρειών – Οργανισμών. Μεταξύ άλλων θα διερευνηθούν στρατηγικά στοιχεία του Marketing όπως όραμα, ανθρώπινο δυναμικό, κουλτούρα, εργασιακό περιβάλλον κ.λπ. Απώτερος σκοπός της παρούσας πτυχιακής είναι να διερευνήσει την πιθανότητα εφαρμογής των αρχών του ηλεκτρονικού μάρκετινγκ από οργανισμούς πληροφόρησης. Ο ερευνητικός σχεδιασμός συμπεριλαμβάνει ποιοτική και ποσοτική έρευνα σε βιβλιοθήκες και οργανισμούς πληροφόρησης.</p>	Επιχειρηματικότητα	1-2
32	Αναδιοργάνωση επιχειρηματικών διαδικασιών οργανισμών πληροφόρησης	Δαμιανός Σακάς	<p>Ο ανασχεδιασμός επιχειρηματικών διαδικασιών (BPR) είναι η πρακτική της επανεξέτασης και του επανασχεδιασμού του τρόπου εργασίας. Ο ανασχεδιασμός πραγματοποιείται για να</p>	Επικοινωνία, Επιχειρηματικότητα	1-2

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών

			<p>υποστηριχτεί καλύτερα η αποστολή του οργανισμού και να μειωθεί το κόστος. Ο ανασχεδιασμός ξεκινά με μια εκτίμηση υψηλού επιπέδου της αποστολής του οργανισμού, των στρατηγικών του στόχων και των αναγκών των πελατών του. Σκοπός είναι η διερεύνηση ερωτημάτων όπως ποιοι είναι οι στρατηγικοί στόχοι και εάν ευθυγραμμίζονται με την αποστολή του οργανισμού; Ένας οργανισμός μπορεί να βρει ότι λειτουργεί υπό αμφισβητήσιμες υποθέσεις, ιδίως όσον αφορά τις ανάγκες και τις επιθυμίες των πελατών του. Στόχος της παρούσας πτυχιακής εργασίας είναι να διερευνηθεί εάν υπάρχει η ανάγκη αναδιοργάνωσης των επιχειρηματικών διαδικασιών που εφαρμόζουν οι οργανισμοί πληροφόρησης και εάν το υπαλληλικό προσωπικό τους έχει τη δυνατότητα να τις πραγματοποιήσει. Στο πλαίσιο της πτυχιακής θα διεξαχθεί ποιοτική και ποσοτική έρευνα σε οργανισμούς που διαχειρίζονται πληροφοριακό υλικό.</p>		
33	Σχεδιασμός, προβολή και αποτίμηση των πολιτιστικών δράσεων της Δημοτικής Βιβλιοθήκης	Ελένη Αλεξανδρή	Μελέτη του πολιτιστικού ρόλου που αναλαμβάνουν οι σύγχρονες βιβλιοθήκες και	Διαχείριση Πολιτιστικών Αγαθών	1-2

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών

			καταγραφή συγκεκριμένων πολιτιστικών δράσεων στα πλαίσια του ρόλου αυτού. Σχεδιασμός και παρουσίαση των πολιτιστικών δράσεων της βιβλιοθήκης..... και προτάσεις νέων δράσεων.		
34	Ο πολυπολιτισμικός ρόλος της βιβλιοθήκης. Μελέτη περίπτωσης η δημόσια βιβλιοθήκη.....	Ελένη Αλεξανδρή	Διερεύνηση της έννοιας της πολυπολιτισμικότητας και πως αυτή αποτυπώνεται στον σύγχρονο ρόλο της βιβλιοθήκης. Μελέτη και αξιολόγηση μιας δημόσιας βιβλιοθήκης αναφορικά με τον ρόλο αυτόν. Προτάσεις νέων δράσεων.	Διαχείριση Πολιτιστικών Αγαθών	1-2
35	Εναλλακτικές εκθέσεις στα μουσεία: το παράδειγμα των εκθέσεων graffiti	Ελένη Αλεξανδρή	Διερεύνηση του σύγχρονου ρόλου των μουσείων και της πολιτικής τους για προσέγγιση νέων ομάδων μουσειακού κοινού. Παρουσίαση εναλλακτικών-"ανατρεπτικών" εκθέσεων στα μουσεία του κόσμου. Μελέτη περίπτωσης οι εκθέσεις graffiti.	Ιστορία Τέχνης	1-2
Σύνολο Φοιτητών					64

Προσθέστε σειρές, εάν απαιτείται

Ο Διευθυντής Τομέα

Σπύρος Ζερβός