

Α΄ ΤΟΜΕΑΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Αντιστοιχίες μαθημάτων παλαιού-νέου προγράμματος – Οφειλόμενα Συνέλευση Τομέα 25/1/2012

ΕΞ	Νέο Πρόγραμμα	Παλιό Πρόγραμμα	Λεπτομέρειες Οφειλόμενων
A	Εισαγωγή στη Σχεδιαστική Μεθοδολογία (Μ) Ε	Σχεδιαστική Μεθοδολογία Ι Ε Σχεδιαστική Μεθοδολογία ΙΙ Ε Σχεδιαστική Μεθοδολογία ΙΙΙ Ε	Δυο από τα τρία Εργαστήρια
A	Εισαγωγή στη Σχεδιαστική Μεθοδολογία (Μ) Θ	Σχεδιαστική Μεθοδολογία Ι Θ Σχεδιαστική Μεθοδολογία ΙΙ Θ Σχεδιαστική Μεθοδολογία ΙΙΙ Θ	Μια από τρεις Θεωρίες
A	Δομική Τέχνη / τα Υλικά	Δομική Τέχνη Ι	Δομική Τέχνη Ι
A	Αρχιτεκτονική Εσωτερ. Χώρων / Συνθετικές Αρχές (Μ)	Φωτογραφία Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου Ι (Ε) Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου Ι (Θ)	Φωτογραφία ΚΑΙ ΣΕΧ Ι (Ε)
B	Σχεδιαστική Μεθοδ. μέσω Η/Υ (Μ) Θ	Σχεδιασμός με Υποστήριξη Η/Υ (Θ)	Σχεδιασμός με Υποστ. Η/Υ (Θ)
B	Σχεδιαστική Μεθοδ. μέσω Η/Υ (Μ) Ε	Σχεδιασμός με Υποστήριξη Η/Υ (Ε)	Σχεδιασμός με Υποστ. Η/Υ (Ε)
B	Αρχιτεκτονική Εσωτερ. Χώρων / Κατοικία Θ (Μ)	Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου Ι (Θ) Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου ΙΙ (Θ) Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου ΙΙΙ (Θ)	Δυο από τρεις Θεωρίες
B	Αρχιτεκτονική Εσωτερ. Χώρων / Κατοικία Ε (Μ)	Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου Ι (Ε) Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου ΙΙ (Ε) Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου ΙΙΙ (Ε)	ΑΕΧ Ι (Ε) και ΣΕΧ ΙΙ (Ε) ή ΑΕΧ Ι και ΣΕΧ ΙΙΙ (Ε)
Γ	Αρχιτεκτονική Εσωτερ. Χώρων & Φωτισμός / χώροι εργασίας (Σ)	Αρχιτεκτονικής Εσωτερικού Χώρου ΙΙ (Θ) Αρχιτεκτονικής Εσωτερικού Χώρου ΙΙ (Ε) Σχεδιασμού Εσωτερικού Χώρου Ι V (Ε) Σχεδιασμού Εσωτερικού Χώρου ΙV (Θ) Φωτισμός	ΑΕ Χ ΙΙ (Ε) ή ΣΕΧ ΙV (Ε) ΚΑΙ ΑΕΧ ΙΙ (Θ) ή ΣΕΧ ΙV (Θ) ή Φωτισμός
Γ	Δομική Τέχνη / η Κατασκευή (Μ) Ε	Δομική Τέχνη ΙΙ (Ε) Δομική Τέχνη ΙΙΙ (Ε)	Ένα από τα δυο Εργαστήρια
Γ	Δομική Τέχνη / η Κατασκευή (Μ) Θ	Δομική Τέχνη ΙΙ (Θ) Δομική Τέχνη ΙΙΙ (Θ)	Μια από τις δυο Θεωρίες
Δ	Αρχιτεκτονική Εσωτερ. Χώρων + Προπλάσματα / χώροι εκπαίδευσης (Σ)	Αρχιτεκτονική Εσωτερ. Χώρου ΙΙΙ (Ε) Μακέτα Ι	ΑΕ Χ ΙΙΙ (Ε) ή ΑΕΧ ΙΙΙ (Ε) ΚΑΙ Μακέτα Ι
Δ	Ψυχολογία του Χώρου	Ψυχολογία του Χώρου	Ψυχολογία του Χώρου
Ε	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων / χώροι ψυχαγωγίας & πολιτισμού (Σ)	Αρχιτεκτονική Εσωτερ. Χώρου ΙV (Ε) Σχεδιασμού Εσωτερικού Χώρου V (Ε)	Ένα Εργαστήριο
Ε	Διαμόρφωση Εξωτερικών Χώρων / χώρος-μνήμη-πολιτισμός (Μ) Θ	Διαμόρφωσης Εξωτερ. Χώρων (Θ)	ΔΕΧ (Θ)
Ε	Διαμόρφωση Εξωτερικών Χώρων / χώρος-μνήμη-πολιτισμός (Μ) Ε	Διαμόρφωσης Εξωτερ. Χώρων (Ε)	ΔΕΧ (Ε)

Ε	Κοινωνιολογία Χώρου (Ε)	Κοινωνιολογία Χώρου	Κοινωνιολογία Χώρου
Ε	Φιλοσοφία - Αισθητική	Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία	Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία
ΣΤ	Αρχιτεκτονική Εσωτερ. Χώρων σε παραδοσιακά κελύφη (Σ)	Διαμόρφωση Παραδοσ. Κτιρίων Ι (Ε) Διαμόρφωση Παραδοσ. Κτιρίων Ι (Θ)	ΔΠΚ Ι Εργαστήριο
ΣΤ	Δομική Τέχνη / Ελαφρές μεταβλητές κατασκευές (Μ) Θ	Δομική Τέχνη IV (Θ)	Θεωρία
ΣΤ	Δομική Τέχνη / Ελαφρές μεταβλητές κατασκευές (Μ) Ε	Δομική Τέχνη IV (Ε)	Εργαστήριο
ΣΤ	Διαμόρφωση Εξωτερ. Χώρων / Αστική Οικολογία (Μ) (Θ) (Ε)	Πλαστική Μακέτα II	Πλαστική Μακέτα II
ΣΤ	Δεοντολογία Επαγγέλματος, Πνευματικά Δικαιώματα Αντικειμένων Σχεδιασμού	Ξένη Γλώσσα Ι Ξένη Γλώσσα II Ξένη Γλώσσα III	Ξένη Γλώσσα Ι Ξένη Γλώσσα II Ξένη Γλώσσα III
Ζ	Αρχιτεκτονική Εσωτερ. Χώρων / χώροι αναψυχής (Σ)	Σχεδιασμού Εσωτερ. Χώρου VI (Ε) Σχεδιασμού Εσωτερ. Χώρου VI (Θ)	Εργαστήριο
Ζ	Διαμόρφωση Παραδ. Κτηρίων / μεθοδολογία & ερμηνεία της ιστορίας (Σ)	Διαμόρφωση Παραδοσ. Κτιρίων II (Ε) Διαμόρφωση Παραδοσ. Κτιρίων II (Θ)	ΔΠΚ II (Ε)
Οι φοιτητές οι οποίοι βρίσκονται σε εξάμηνο μεγαλύτερο από και το 8° (δηλαδή 8° -9°-10°-...κλπ.) δεν χρωστούν αριθμό μαθημάτων μεγαλύτερο από τον αριθμό μαθημάτων τα οποία ήδη χρωστούν.			