



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΣΧΟΛΗ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΤΜΗΜΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ 1

Ταχ. Δ/ση : Αγ. Σπυρίδωνα 12243 Αιγάλεω

Τηλέφωνο : 2105385405

FAX :

E-Mail : decor@teiath.gr

Βαθμός Ασφαλείας:

Ημερομηνία : Αιγάλεω, 01/10/2018

Αριθμ. Πρωτοκ.:01.803.11

Βαθμός Προτεραιότητας :

Πληροφορίες : Πανολία Ευτ.

ΘΕΜΑ : Αντιστοιχίσεις Μαθημάτων

ΠΡΟΣ : Διεύθυνση Υποστήριξης Σπουδών
Τμήμα Προπτυχιακών Σπουδών

ΣΧΕΤ. :

ΚΟΙΝ. : Σχολή Εφαρμοσμένων Τεχνών και
Πολιτισμού

ΠΡΑΞΗ ΠΡΟΕΔΡΟΥ

ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΣΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ ΤΟΥ ΠΡΩΗΝ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ ΜΕ ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Η Πρόεδρος του Τμήματος Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής αφού έλαβε υπόψη:

1. Το άρθρο 5 παρ.3 του Ν. 4521/2018 (ΦΕΚ 38/τα'Α') «Ίδρυση Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής και άλλες διατάξεις»
2. Τη με αρ.202/21-03-2018 (ΦΕΚ 180/29-03-2018) Απόφαση «Ορισμός προσωρινών Κοσμητόρων και Προέδρων του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής»
3. Τη με αρ. 13/19-09-2018 απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος με την οποία εγκρίθηκαν οι αντιστοιχίσεις των μαθημάτων του προγράμματος σπουδών του Τμήματος

ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΕΪ τα μαθήματα του προγράμματος σπουδών του Τμήματος Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής του ΤΕΙ Αθήνας με τα μαθήματα του προγράμματος σπουδών του Τμήματος Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής, σύμφωνα με τον παρακάτω πίνακα:

Παλαιό μάθημα			Νέο Μάθημα		
Κωδικός	Τίτλος	ECTS	Κωδικός	Τίτλος	ECTS
N1-1010	Ιστορία αρχιτεκτονικής και τέχνης: Αρχαίοι και μεσαιωνικοί χρόνοι	6	Π1-1010	Ιστορία και θεωρία αρχιτεκτονικής και Τέχνης I	6
N1-1050	Δομική Τέχνη I : Τα Υλικά	3	Π1-1020	Δομική Τέχνη I	3
N1-1020	Εισαγωγή στη Σχεδιαστική Μεθοδολογία	3	Π1-1050	Σχεδιαστική Μεθοδολογία με Αναλογικά και Ψηφιακά Μέσα	6
N1-2020	Σχεδιαστική Μεθοδολογία μέσω Η/Υ	4	Π1-2020	Σχεδιαστική Μεθοδολογία με Ψηφιακά Μέσα	4
N1-1060	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων: συνθετικές αρχές	6	Π1-1060	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων I	6
N1-2010	Ιστορία Αρχιτεκτονικής και Τέχνης: Νεωτερικοί Χρόνοι	6	Π1-2010	Ιστορία και θεωρία αρχιτεκτονικής και Τέχνης II	6
N1-2040	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων: Κατοικία	6	Π1-2050	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων II	8
N1-3011	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων και Φωτισμός: Χώροι Εργασίας	8	Π1-3010	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων III	8
			Π1-7040	Ακουστική - Φωτισμός και Χώρος	4
N1-3030	Ιστορία Αρχιτεκτονικής και Τέχνης : ΧΧος αι. και σύγχρονες τάσεις	6	Π1-3020	Ιστορία και Θεωρία Αρχιτεκτονικής και Τέχνης III	6
			Π1-4020	Ιστορία και Θεωρία Αρχιτεκτονικής και Τέχνης IV	6
N1-3060	Δομική τέχνη: Η κατασκευή	4	Π1-3050	Δομική Τέχνη II	4
N1-4011	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων και προπλάσματα: Χώροι Εκπαίδευσης	8	Π1-4010	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων IV	8
N1-5011	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων: Χώροι Ψυχαγωγίας και Πολιτισμού	8	Π1-6020	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων VI	8
N1-5040	Κοινωνιολογία του Χώρου	4	Π1-6050	Κοινωνιολογία του Χώρου	4
N1-5030	Διαμόρφωση Εξωτερικών Χώρων: Χώρος-μνήμη-πολιτισμός	5	Π1-5030	Σχεδιασμός εξωτερικών χώρων I	6
N1-6010	Φιλοσοφία και Αισθητική	4	Π1-7010	Φιλοσοφία, Αισθητική και Ψυχολογία	6
N1-4020	Ψυχολογία του Χώρου	4			

N1-6031	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών χώρων σε Παραδοσιακά Κελύφη	8	P1-7020	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων VII	8
			P1-6030	Δομική Τέχνη III	5
N1-6050Δ	Διαμόρφωση Εξωτερικών χώρων: Αστική Οικολογία ΕΥ	6	P1-6060Γ	Σχεδιασμός Εξωτερικών Χώρων II ΕΥ	3
			P1-7030	Αειφορικός Σχεδιασμός II	4
N1-6050Α	Δομική τέχνη: Ελαφρές Μεταβλητές Κατασκευές ΕΥ	6	P1-7060Β	Δομική Τέχνη IV ΕΥ	3
N1-7031	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών χώρων: Χώροι Αναψυχής	5	P1-5010	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων V	8
N1-7051	Διαμόρφωση παραδοσιακών κτηρίων: Μεθοδολογία και Ερμηνεία της Ιστορίας	5	P1-8030	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων VIII	8
N1-7020	Διάλεξη	5	P1-7050	Διάλεξη	5
N1-2050	Ρυθμολογία Επίπλου: Αρχαίοι και Μεσαιωνικοί χρόνοι	3	P1-2030	Ιστορία και θεωρία του Σχεδιασμού (Design) I	3
N1-3040	Διακοσμητικές Εφαρμογές: Σχεδιασμός Επιφανειών	3	P1-3060	Επικοινωνία και Χώρος I	4
N1-4010	Σχεδιασμός Επίπλου: Κατασκευή	4	P1-4030	Σχεδιασμός (Design) Επίπλου I	4
N1-4050	Διακοσμητικές Εφαρμογές: Πλαστικός Σχεδιασμός	5	P1-4040	Επικοινωνία και Χώρος II	4
N1-4030	Αρχές Βιομηχανικού Σχεδιασμού Αντικειμένων	4	P1-4050	Βιομηχανικός Σχεδιασμός (Design) I	5
N1-4060B	Σχεδιασμός Υφάσματος: Παραδοσιακές Τεχνικές ή και	5ή+ 6	P1-4060A	Σχεδιασμός (Design) Υφάσματος I	3
N1-5050A	Σχεδιασμός Υφάσματος: Υφαντική και Μεθοδολογία κατοχυρώνεται με 2 εργαστήρια ή με 1 Εργαστήριο+1 Θεωρία από τα παραπάνω μαθήματα				
N1-4060B	Εισαγωγή στην Κεραμική, Τεχνολογία Υλικών ή και	5ή+ 6	P1-4060B	Σχεδιασμός (Design) Κεραμικής I	3
N1-5050Γ	Σχεδιασμός Κεραμικής κατοχυρώνεται με 2 εργαστήρια ή με 1 Εργαστήριο+1 Θεωρία από τα παραπάνω				

	μαθήματα				
N1-4050Γ	Βιομηχανικός Σχεδιασμός Αντικειμένων, Μοντελοποίηση	7	Π1-5020	Βιομηχανικός Σχεδιασμός (Design) II	4
N1-7011	Βιομηχανικός Σχεδιασμός: Έπιπλο	5	Π1-5050	Σχεδιασμός (Design) Επίπλου II	4
N1-3020	Ρυθμολογία Επίπλου: Νεωτερικοί χρόνοι /Θ	3	Π1-6040	Ιστορία και θεωρία του Σχεδιασμού (Design) II	4
N1-6050Γ	Βιομηχανικός Σχεδιασμός Αντικειμένων: Μοντελοποίηση & καινοτομία				
N1-7061B	ή και Σχεδιασμός Κεραμικής – Μοντελοποίηση κατοχυρώνεται με 2 εργαστήρια ή με 1 Εργαστήριο+1 Θεωρία από τα παραπάνω μαθήματα	6ή+ 5	Π1-6060B	Βιομηχανικός Σχεδιασμός (Design) III	3
N1-6050B	Σχεδιασμός Υφάσματος: Μεταξοτυπία, Τυποβαφική	6	Π1-7060	Βιομηχανικός Σχεδιασμός (Design) IV	3
N1-5050B	Σχεδιασμός Επίπλου: Μεθοδολογία Σχεδιασμού	6	Π1-7060Δ	Σχεδιασμός (Design) Επίπλου III	3
N1-1030	Εισαγωγή στο Ελεύθερο Σχέδιο και στο Χρώμα	7	Π1-1030	Εικαστικά θέματα Ι/Οπτική γλώσσα	6
N1-2030	Ελεύθερο Σχέδιο και Χρώμα: Τρισδιάστατος Χώρος	7	Π1-2040	Εικαστικά θέματα II	5
N1-1040	Εισαγωγή στο Βασικό σχέδιο και στη Πλαστική	5	Π1-1040	Πλαστική I	3
N1-2060	Βασικό Σχέδιο και Πλαστική	4	Π1-2060	Πλαστική II	4
N1-3050	Εικαστικές Συνθέσεις και Χρώμα στον Χώρο	5	Π1-3040	Εικαστικά Θέματα III	3
N1-7041	Διακοσμητικές Εφαρμογές : ψηφιακές Εφαρμογές	5	Π1-3030	Ψηφιακές οπτικοακουστικές αναπαραστάσεις	4
			Π1-4060Δ	Πλαστική III	3
N1-5050Δ	Εισαγωγή στην Σκηνογραφία	6	Π1-5060Α	Σκηνικός χώρος I ΕΥ	3
N1-7061Α	Σκηνογραφία	5	Π1-6060Α	Σκηνικός χώρος II ΕΥ	3

			Π1-7060Γ	Σκηνικός χώρος III ΕΥ	3
N1-6020	Διακοσμητικές Εφαρμογές : Δισδιάστατες Συνθετικές Προτάσεις	8	Π1-4060Γ	Ειδικά εικαστικά θέματα ΕΥ	3
			Π1-6010	Εικαστικές εφαρμογές στον αστικό χώρο	6
	Πτυχιακή	20	Π1-8010	Πτυχιακή	16
N1-6040	Δεοντολογία επαγγέλματος, πνευματικά δικαιώματα αντικειμένων σχεδιασμού	4		Δεν αντιστοιχείται	
	Δεν αντιστοιχείται		Π1-5040	Αειφορικός Σχεδιασμός I	5
	Δεν αντιστοιχείται		Π1-8020	Χωρικές Αφηγήσεις	6
	Δεν αντιστοιχείται		Π1-5060Β	Παραμετρικός Σχεδιασμός ΕΥ	3

Πρακτική άσκηση διάρκειας δυο (2) μηνών μπορεί να διεξάγεται από το τέταρτο εξάμηνο και μετά και είναι προαιρετική για τη λήψη του πτυχίου. Λαμβάνει 3 ECTS και είναι ισοδύναμη με ένα μάθημα επιλογής. Για τη λήψη του πτυχίου οι φοιτητές οφείλουν να ολοκληρώσουν επιτυχώς τη φοίτηση σε 45 μαθήματα συμπεριλαμβανομένης της πτυχιακής εργασίας.

και καθορίζει:

α) προαπαιτούμενα –εξαρτώμενα μαθήματα

Κωδικός	Προαπαιτούμενα μαθήματα	Κωδικός	Εξαρτώμενα μαθήματα
Π1-1030	Εικαστικά θέματα I/Οπτική γλώσσα	Π1-2040	Εικαστικά θέματα II
Π1-1060	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων I	Π1-2050	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων II
Π1-1040	Πλαστική I	Π1-2060	Πλαστική II
Π1-1060	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων I	Π1-3010	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων III
Π1-1050	Σχεδιαστική Μεθοδολογία με Αναλογικά και Ψηφιακά Μέσα		
Π1-1030	Εικαστικά θέματα I/Οπτική γλώσσα	Π1-3040	Εικαστικά Θέματα III
Π1-1060	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων I	Π1-4010	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων IV
Π1-1050	Σχεδιαστική Μεθοδολογία με Αναλογικά και Ψηφιακά Μέσα		
Π1-2020	Σχεδιαστική Μεθοδολογία με Ψηφιακά Μέσα	Π1-4040	Επικοινωνία και Χώρος II
Π1-1040	Πλαστική I	Π1-4060Δ	Πλαστική III
Π1-1060	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων I	Π1-5010	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων II

	Χώρων Ι		Χώρων V
Π1-1050	Σχεδιαστική Μεθοδολογία με Αναλογικά και Ψηφιακά Μέσα		
Π1-4050	Βιομηχανικός Σχεδιασμός (Design) Ι	Π1-5020	Βιομηχανικός Σχεδιασμός (Design) ΙΙ
Π1-5030	Σχεδιασμός εξωτερικών χώρων Ι	Π1-6010	Εικαστικές εφαρμογές στον αστικό χώρο
Π1-1020	Δομική Τέχνη Ι	Π1-6030	Δομική Τέχνη ΙΙΙ
Π1-3050	Δομική Τέχνη ΙΙ		
Π1-3030	Ψηφιακές οπτικοακουστικές αναπαραστάσεις	Π1-6060Α	Σκηνικός χώρος ΙΙ
Π1-4050	Βιομηχανικός Σχεδιασμός (Design) Ι	Π1-6060Β	Βιομηχανικός Σχεδιασμός (Design) ΙΙΙ
Π1-3040	Εικαστικά ΙΙΙ	Π1-5060Α	Σκηνικός Χώρος Ι
Π1-6030	Δομική Τέχνη ΙΙΙ	Π1-7020	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων VΙΙ
Π1-5040	Αειφορικός Σχεδιασμός Ι	Π1-7030	Αειφορικός Σχεδιασμός ΙΙ
Π1-5020 Π1-5050	Βιομηχανικός Σχεδιασμός (Design) ΙΙ ή Σχεδιασμός (Design) Επίπλου ΙΙ	Π1-7060Α	Βιομηχανικός Σχεδιασμός (Design) ΙV
Π1-1020	Δομική Τέχνη Ι	Π1-7060Β	Δομική Τέχνη ΙV
Π1-3050	Δομική Τέχνη ΙΙ		

β) τα **μαθήματα που υπολείπονται για τη λήψη πτυχίου τμήματος ΤΕΙ**, όπως παρακάτω:

Δεοντολογία Επαγγέλματος, Πνευματικά Δικαιώματα αντικειμένων Σχεδιασμού, 4 ects

Ο φοιτητής θα μπορεί να επιλέγει αντί αυτού, οποιοδήποτε μάθημα από το πρόγραμμα πανεπιστημιακής εκπαίδευσης, μέχρι τη συμπλήρωση των 240 ects.

γ) τα **επιπλέον μαθήματα, τα οποία οφείλει να παρακολουθήσει επιτυχώς ο φοιτητής** για την ολοκλήρωση του πρώτου κύκλου σπουδών Τμήματος Πανεπιστημίου και τη λήψη του πτυχίου πανεπιστημιακής εκπαίδευσης, όπως παρακάτω:

Π1-5040	Αειφορικός Σχεδιασμός Ι	5 ects
Π1-8020	Χωρικές Αφηγήσεις	6 ects

Διευκρινιστικά στοιχεία

Στα μικτά μαθήματα του προγράμματος ΤΕΙ, εάν ο φοιτητής έχει ολοκληρώσει το εργαστηριακό μέρος, παίρνει βαθμό στο αντίστοιχο μάθημα του προγράμματος Πανεπιστημίου. Εάν έχει ολοκληρώσει μόνο το θεωρητικό μέρος, θα δηλώνει το αντίστοιχο μάθημα και θα συνεκτιμάται ο βαθμός που είχε στο θεωρητικό μέρος.

Αν δύο θεωρητικά μαθήματα αντιστοιχούν στο πρόγραμμα πανεπιστημιακής εκπαίδευσης σε ένα θεωρητικό μάθημα, ο φοιτητής θα δηλώνει το νέο μάθημα. Αν έχει ολοκληρώσει το ένα από τα δύο, ο βαθμός θα συνεκτιμάται στον τελικό βαθμό του νέου μαθήματος και ο φοιτητής δε θα έχει την υποχρέωση να παρακολουθήσει το μέρος του μαθήματος που έχει ολοκληρώσει.

Όταν, με βάση τις αντιστοιχίσεις, κάποιος φοιτητής βρίσκεται στο νέο πρόγραμμα με περισσότερα του ενός μαθήματα επιλογής σε ένα εξάμηνο, αυτά προσμετρώνται κανονικά ως να ανήκουν σε διαφορετικά εξάμηνα.

Για τα μαθήματα που δεν έχουν αντιστοιχηθεί, θα χορηγείται σχετική βεβαίωση παρακολούθησης, και δε θα λαμβάνονται υπόψη για τη λήψη του πτυχίου πανεπιστημιακής εκπαίδευσης.

Η πρακτική άσκηση, που έχει εκπονηθεί, και είχε 10 ect's, μπορεί να αντιστοιχείται με την πρακτική του προγράμματος πανεπιστημιακής εκπαίδευσης ή με ένα μάθημα επιλογής (3 ect's), και τα υπόλοιπα ect's θα δίδονται σε σχετική βεβαίωση. Ο βαθμός που θα μπαίνει στο μάθημα επιλογής θα είναι ο μέσος όρος της βαθμολογίας όλων των υποχρεωτικών για τη λήψη πτυχίου μαθημάτων.

Πτυχιακή εργασία θα μπορεί να επιλέγει ο φοιτητής στο τελευταίο έτος σπουδών.

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

ΤΑΤΛΑ ΕΛΕΝΗ

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ