

ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ

Σχολή Καλλιτεχνικών Σπουδών [ΣΚΣ]

ΤΜΗΜΑ Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, Διακόσμησης και Σχεδιασμού Αντικειμένων [ΕΑΔΣΑ]

ΤΟΜΕΑΣ: Α

ΜΑΘΗΜΑ: Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων / Συνθετικές Αρχές (Εργαστήριο)

ΤΥΠΙΚΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: Α

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ: Χειμερινό Εξάμηνο 2013-14

ΑΣΚΗΣΗ 1: Αποτύπωση Εσωτερικού Χώρου

Αντικείμενο της άσκησης είναι η αποτύπωση* γραφείου, του τρίτου ορόφου της σχολής. Στόχος είναι η πρακτική άσκηση στην τεχνική των αποτυπώσεων και στη σχεδιαστική απεικόνιση του χώρου. Η εργασία ολοκληρώνεται σε δυο φάσεις, οι οποίες περιλαμβάνουν τις επί μέρους εργασίες που περιγράφονται παρακάτω.

§ **Επί τόπου συλλογή των απαιτούμενων πληροφοριών.** Αναλυτικότερα:

- **Παρατήρηση** του συνολικού χώρου αλλά και των επί μέρους στοιχείων, με στόχο την κατανόηση της δομής του. Διερεύνηση του τρόπου κατασκευής, ανάλυση των κατασκευαστικών στοιχείων (φέρων οργανισμός, τοιχοποιίες, οικοδομικές λεπτομέρειες κλπ). Μορφολογική ανάλυση του χώρου.
- **Σκίτσα** του χώρου σε κάτοψη και τομές, τα οποία γίνονται με ελεύθερο χέρι, δεν είναι υπό κλίμακα, αλλά θα πρέπει να αποδίδουν τις αναλογίες τόσο του συνολικού χώρου όσο και των επί μέρους στοιχείων του. Επιπλέον σκίτσα λεπτομερειών, κατασκευαστικών ή μορφολογικών, όπου αυτό κρίνεται χρήσιμο.
- **Μετρήσεις** γενικών και επί μέρους διαστάσεων και **καταγραφή** τους στα παραπάνω σκίτσα. Εδώ είναι αναγκαίο να γίνονται συνεχείς επαληθεύσεις των μετρήσεων, ώστε να εξασφαλίζεται η δυνατότητα μεταφοράς των σκίτσων σε αντίστοιχα σχέδια. Οι μετρήσεις θα γίνουν από ομάδες των 5-6 ατόμων.
- Επιπρόσθετα το παραπάνω υλικό θα εμπλουτιστεί με γενικές **φωτογραφίες** του χώρου και επί μέρους στοιχείων και λεπτομερειών του.

§ **Σύνταξη σχεδίων.** Βάσει του υλικού που έχει συλλεχθεί, θα σχεδιαστούν η κάτοψη και δυο τομές του χώρου (η μια κάθετη στην άλλη), σε κλίμακα 1:50, όπου θα γίνει καταγραφή των οικοδομικών στοιχείων και διάκριση των φερόντων. Τα σχέδια θα κατασκευαστούν κατ' αρχήν με μολύβι σε ριζόχαρτα και στη συνέχεια θα μεταφερθούν (αντιγραφούν) με μελάνι σε διαφάνειες.

ΠΑΡΑΔΟΣΗ

Η παράδοση της άσκησης θα γίνει αμέσως μετά την ολοκλήρωσή της, σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα του μαθήματος (29/10/2013, 04/11/2013 για τα τμήματα α1, α2+α3 αντίστοιχα).

Η παρουσίαση (σκίτσα, φωτογραφίες, σχέδια) θα γίνει σε πινακίδες διαστάσεων 35X50 εκ., όπου εκτός από το όνομα του/της φοιτητή/τριας θα αναγράφονται και τα υπόλοιπα ονόματα της ομάδας εργασίας.

* Η αποτύπωση είναι μια εφαρμοσμένη μέθοδος που χρησιμοποιείται για τη συστηματική καταγραφή και απεικόνιση υπαρκτών χώρων ή αντικειμένων του δομημένου ή αδόμητου περιβάλλοντός μας. Στην αρχιτεκτονική η αποτύπωση χρησιμοποιείται για την καταγραφή και τη σχεδιαστική απόδοση των αρχιτεκτονικών χαρακτηριστικών ενός υλοποιημένου έργου. Είναι το μέσο για την απεικόνιση των δομικών (κατασκευή, λειτουργία) και μορφολογικών στοιχείων του έργου. Επιπλέον μας δίνει τα απαραίτητα στοιχεία για την παθολογία του κτιρίου (φθορές, βλάβες κλπ). Ως εκ τούτου είναι απαραίτητη για τη γνώση της υπάρχουσας κατάστασης ενός κτιρίου στο οποίο πρόκειται να επέμβουμε και παίζει πρωταρχικό ρόλο στη συγκρότηση μιας μελέτης. Το προϊόν μιας αρχιτεκτονικής αποτύπωσης είναι ένα σύνολο αρχιτεκτονικών σχεδίων. Επικουρικά στοιχεία μιας αποτύπωσης είναι οι φωτογραφίες και άλλες πληροφορίες, από βιβλιογραφικές πηγές ή προφορικές, εφόσον υπάρχουν.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η εφαρμογή της μεθοδολογίας, η ορθότητα της απεικόνισης, η ποιότητα και πληρότητα της σχεδίασης, η παρουσίαση και το ύφος των σχεδίων, καθώς και η συνέπεια κατά την παράδοση.