

ΦΟΙΤΗΤΙΚΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

1. Το ΤΕΙ Αθήνας προκηρύσσει διαγωνισμό φωτογραφίας, μέσω της επίσημης ιστοσελίδας του στην οποία και θα υπάρχουν οι κάτωθι αναφερόμενοι όροι του.
2. Οι υποψηφιότητες θα υποβάλλονται στην ηλεκτρονική διεύθυνση photogreece@teiath.gr
3. Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όλοι οι φοιτητές/τριες και απόφοιτοι/τες του ιδρύματος, ερασιτέχνες ή επαγγελματίες φωτογράφοι, ανεξάρτητα από ηλικία ή φύλο.
4. Θέμα του διαγωνισμού είναι «Ελληνική φύση και ζωή», δηλαδή φυσικά τοπία, μνημεία, στιγμιότυπα της ελληνικής ζωής, ήθη κι έθιμα, προσωπογραφίες κ.λπ.
5. Το κύριο θέμα περιέχει δηλαδή τις εξής τρεις υποκατηγορίες:
 - Φυσικά τοπία και μνημεία
 - Στιγμιότυπα της ελληνικής ζωής από την καθημερινότητα ή από ήθη και έθιμα
 - Προσωπογραφίες ελληνικών φυσιογνωμιών
6. Στόχος είναι η ανάδειξη του ελληνικού «τοπίου». Με ένα μέρος από τα έργα των διαγωνιζομένων που θα υποβληθούν, θα δημιουργηθεί μια έκθεση στα τέλη Δεκεμβρίου σε εκθεσιακό χώρο του Δήμου Αθηναίων, με τη στήριξη του Συνδέσμου Υποτρόφων Ιδρύματος Ωνάση.
7. Κάθε διαγωνιζόμενος-η μπορεί να υποβάλει από 1 έως 2 έργα, τα οποία όμως θεωρούνται ενιαία συμμετοχή. Επομένως, δεν μπορεί να βραβευθεί για περισσότερα από ένα έργα του.
8. Το κάθε έργο πρέπει να υποβληθεί σε μορφή jpeg ή raw, ανάλυση 300dpi και κάθε e-mail δεν θα πρέπει να υπερβαίνει τα 8 Mbyte συμπεριλαμβανομένων και των επισυναπτομένων αρχείων ή φωτογραφιών, αναφέροντας απαραίτητα το ονοματεπώνυμο του διαγωνιζόμενου-ης, τη Σχολή και τον Α.Μ. του Τμήματός του/της, καθώς και τη θεματική υποκατηγορία, στην οποία διαγωνίζεται.
9. Τα έργα πρέπει φυσικά να είναι μέσα στο θέμα του διαγωνισμού, να είναι πρωτότυπα και να ανήκουν αποκλειστικά στους διαγωνιζόμενους.
10. Οι συμμετέχοντες στον Διαγωνισμό συμφωνούν, ότι οι φωτογραφίες θα είναι ελεύθερες προς χρήση για την

παρουσίαση έκθεσης ή για προωθητικό υλικό κ.λπ., πλην της εμπορικής εκμετάλλευσής τους καθ' οιονδήποτε τρόπο, για την οποία απαιτείται προηγούμενη συμφωνία και γραπτή έγκριση του δημιουργού.

11. Τα έργα πρέπει να υποβληθούν το αργότερο έως τις 12.00' μ. της 30^{ης} Νοεμβρίου 2014 στο προαναφερόμενο e-mail του ΤΕΙ Αθήνας.
12. Τα έργα θα κρίνει 11μελής Κριτική Επιτροπή, η οποία, θα αποτελείται από τους ακόλουθους εκπροσώπους:
 - Τρεις (3) Καθηγητές του Ιδρύματος
 - Ένας (1) από το Τμήμα Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων
 - Ένας (1) από τον Σύνδεσμο Υποτρόφων Ιδρύματος Ωνάση
 - Ένας (1) από τα εξωτερικά μέλη του Συμβουλίου του Ιδρύματος
 - Ένας (1) εκ των Αναπληρωτών Προέδρου
 - Ένας (1) διακεκριμένος επαγγελματίας φωτογράφος
 - Δύο (2) τεχνοκριτικούς
 - Ένα (1) δημοσιογράφο
13. Κατά την υποδοχή και αρχειοθέτηση των έργων που υπεβλήθησαν, πρέπει να δίνεται σε κάθε συμμετοχή ένας αύξων-κωδικός αριθμός (σε περίπτωση τριπλής συμμετοχής θα προστίθενται στον ίδιο κωδικό τα γράμματα α, β, γ), με βάση τον οποίο θα βαθμολογεί η Κριτική Επιτροπή.
14. Τα μέλη της επιτροπής θα εφοδιαστούν με χαρτιά, στα οποία θα είναι τυπωμένοι κατ' αύξουσα σειρά οι «κωδικοί» αριθμοί όλων των έργων. Κάθε μέλος της επιτροπής θα σημειώνει, δίπλα στον αριθμό του έργου που κρίνει, τη βαθμολογία του από το 1 ως το 20, σε ακέραιες μονάδες. Μετά και αφού αφαιρεθούν ο ένας μεγαλύτερος κι ο ένας μικρότερος βαθμός, θα γίνεται η άθροιση των βαθμών, που πήρε το κάθε έργο και το άθροισμα θα διαιρείται δια του εννέα (9). Τα έργα που θα έχουν συγκεντρώσει **τους** μεγαλύτερους βαθμούς θα προκρίνονται - βραβεύονται. Σε περίπτωση ισοβαθμίας, προκρίνεται το έργο που έχει συγκεντρώσει τις τρεις υψηλότερες βαθμολογίες κι αν υπάρχει πάλι ισοβαθμία, τις τέσσερις, τις πέντε, κ.ο.κ.
15. Από το σύνολο των έργων, που θα υποβληθούν, η Κριτική Επιτροπή θα διαλέξει ως «Επίλεκτα» έργα το 10% περίπου από κάθε μία από τις τρεις υποκατηγορίες.
16. Σε δεύτερη φάση, η κριτική επιτροπή, βαθμολογώντας εκ νέου τα επίλεκτα έργα, με τον ίδιο ακριβώς τρόπο, θα αξιολογήσει και θα απονεμίσει τρία (3) βραβεία – χορηγίες και τρεις (3)

επαίνους ανά θεματική υποκατηγορία, συνοδευόμενα από μετάλλια και διπλώματα.

17. Μέγα Βραβείο: Θα απονεμηθεί στο έργο με τον υψηλότερο μέσο όρο βαθμολογίας, ανεξαρτήτως υποκατηγορίας με σχετικό βραβείο - χορηγία.
18. Η δήλωση συμμετοχής ή/και η απλή υποβολή έργων αποτελεί αυτόματη αποδοχή όλων των όρων του διαγωνισμού από τους συμμετέχοντες, οι οποίοι αποδέχονται εκ των προτέρων την κρίση της Επιτροπής ως αμερόληπτης και δεν έχουν δικαίωμα ενστάσεων και παράλληλα εκχωρούν τα πνευματικά δικαιώματά τους στο ΤΕΙ Αθήνας, για κάθε άλλη χρήση, πλην της εμπορικής εκμετάλλευσής τους.
19. Η ανακοίνωση των αποτελεσμάτων κι η απονομή των βραβείων θα γίνει σε ειδική τελετή με σχετική ανακοίνωση της Διοίκησης του ΤΕΙ Αθήνας
20. Τα έργα θα καταστραφούν ένα μήνα μετά την απονομή των βραβείων, εφόσον δεν τα αναζητήσουν εν τω μεταξύ οι δημιουργοί τους.