



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Χρηματοδοτούμενο Πρόγραμμα Δια Βίου Μάθησης
για την Επικαιροποίηση Γνώσεων Αποφοίτων ΑΕΙ (ΠΕΓΑ)

«Προηγμένες τεχνολογίες και υλικά στη συντήρηση και προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς»

Πρόσκληση ενδιαφέροντος

Το Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης (ΣΑΕΤ), σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Δια Βίου Μάθησης του ΤΕΙ Αθήνας (ΙΔΒΕ, ΤΕΙ-Α) και την υποστήριξη του Υπουργείου Παιδείας (Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση), απευθύνει ανοικτή πρόσκληση σε αποφοίτους ΑΕΙ με σκοπό την παρακολούθηση κύκλου σπουδών επιμόρφωσης για την επικαιροποίηση γνώσεων αποφοίτων ΑΕΙ με τίτλο «**Προηγμένες τεχνολογίες και υλικά στη συντήρηση και προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς**» (κωδ. Πράξης MIS467332).

Σύντομη περιγραφή

Η συντήρηση και προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς αποτελεί ένα διεπιστημονικό πεδίο στο οποίο συναντώνται και συνεργάζονται τομείς των θετικών επιστημών, της τεχνολογίας, της ιστορίας της τέχνης και της αρχαιολογίας και εξελίσσεται συνεχώς σύμφωνα με τα επιστημονικά και τεχνολογικά επιτεύγματα στα υλικά και στις μεθόδους συντήρησης των αντικειμένων, καθώς και στις τεχνικές ανάλυσής τους.

Σκοπός του προγράμματος είναι να δώσει την δυνατότητα σε πτυχιούχους τμημάτων ΑΕΙ να αποκτήσουν γνώσεις και δεξιότητες σχετικά με τις τελευταίες εξελίξεις, απόψεις και πρακτικές στο χώρο της συντήρησης της πολιτιστικής κληρονομιάς.

Το πρόγραμμα θα υλοποιηθεί σε **τρεις εντατικούς κύκλους** σπουδών επιμόρφωσης: ο πρώτος κύκλος θα έχει διάρκεια από 28/4/2014 έως 13/6/2014, και οι επόμενοι: φθινόπωρο 2014 και άνοιξη 2015.

Προβλέπεται η συμμετοχή **20 εκπαιδευομένων σε κάθε κύκλο**, οι οποίοι θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν διαλέξεις και εργαστηριακά μαθήματα συνολικής διάρκειας **150 ωρών**. Τα μαθήματα θα πραγματοποιηθούν στο μεγαλύτερο μέρος τους στις εγκαταστάσεις του Τμήματος Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης του ΤΕΙ Αθήνας. Θα απαιτείται η φυσική παρουσία των εκπαιδευομένων.

Τα μαθήματα προσφέρονται από τα Ιδρύματα

- ΤΕΙ Αθήνας (Τμήματα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, Στατιστικής, Φυσικής και Τοπογράφων)
- Πανεπιστήμιο Κρήτης (Τμήμα Χημείας) με τηλεεκπαίδευση
- ΙΤΕ (Ινστιτούτο Ηλεκτρονικής Δομής και Λέιζερ και Κέντρο Πολιτισμικής Πληροφορικής του Ινστιτούτου Πληροφορικής) με τηλεεκπαίδευση
- Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών (ΑΣΚΤ, Τμήμα Εικαστικών Τεχνών)
- ΕΜΠ (Τμήμα Χημικών Μηχανικών)
- Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου (Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών)
- Leather and Footwear Institute (ICPI, <http://www.icpi.ro/index.php>), Βουκουρέστι, Ερευνητικό Κέντρο που ανήκει στο National Research and Development Institute for Textiles and Leather (INCDTP), στην αγγλική γλώσσα.
- Northumbria University (Τμήμα Συντήρησης, Ενωμένο Βασίλειο)
- ΕΚΕΦΕ «Δημόκριτος» (Ινστιτούτο Προηγμένων Υλικών, Φυσικοχημικών Διεργασιών, Νανοτεχνολογίας και Μικροσυστημάτων, Τομέας Επιστήμης Υλικών).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Οι τίτλοι των μαθημάτων και οι ώρες διδασκαλίας φαίνονται στο Παράρτημα, στο τέλος του παρόντος κειμένου.

Το πρόγραμμα χρηματοδοτείται από το Υπουργείο Παιδείας, μέσω του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση», με τη συγχρηματοδότηση του Ευρωπαϊκού Κοινωνικού Ταμείου. Ως συνέπεια, η παρακολούθηση θα είναι **χωρίς οικονομική επιβάρυνση**.

Μετά την επιτυχή περάτωση του κύκλου σπουδών, θα χορηγείται στους εκπαιδευόμενους πιστοποιητικό παρακολούθησης με τον αντίστοιχο αριθμό πιστωτικών μονάδων (ECTS) που θα μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως επιπλέον εφόδιο στην επαγγελματική τους σταδιοδρομία.

Προϋποθέσεις Συμμετοχής

Το συγκεκριμένο Πρόγραμμα προσφέρει ένα ευρύ πεδίο θεματικών ενοτήτων (βλ. Πίνακα Ι στο παράρτημα) που περιλαμβάνει προηγμένες τεχνικές συντήρησης, αναλυτικές τεχνικές χαρακτηρισμού υλικών, σύγχρονες τεχνικές απεικόνισης, διαχείριση πληροφορίας στο πλαίσιο της πολιτιστικής κληρονομιάς. Αποδέκτες του είναι:

(α) πτυχιούχοι Τμημάτων συντήρησης, προστασίας ή/και διαχείρισης της πολιτιστικής κληρονομιάς της Ελλάδας ή του εξωτερικού οι οποίοι θα διεκδικούν σημαντικά τις γνώσεις και την πρακτική εμπειρία τους σε επιλεγμένα ζητήματα αιχμής στα παραπάνω πεδία.

(β) απόφοιτοι Τμημάτων ΑΕΙ συναφών με τη Συντήρηση που έχουν εργασιακή σχέση εντός του χώρου της πολιτιστικής κληρονομιάς. Εξ αυτών, οι πτυχιούχοι θετικών επιστημών θα συμπληρώσουν τις γνώσεις τους με σύγχρονες απόψεις και πρακτικές που αφορούν τη συντήρηση και τη διαχείριση της πολιτιστικής κληρονομιάς, ενώ οι πτυχιούχοι ανθρωπιστικών και καλλιτεχνικών σχολών θα έλθουν μεταξύ άλλων, σε επαφή με προσιτές παρουσιάσεις που αφορούν το επιστημονικό υπόβαθρο των νέων υλικών και μεθοδολογιών συντήρησης καθώς και των μεθόδων ανάλυσης.

Συνολικά, αναμένεται να ενισχυθεί η επικοινωνία και η συνεργασία μεταξύ εργαζομένων που προέρχονται από διαφορετικά γνωστικά αντικείμενα που όμως απασχολούνται στον ενιαίο χώρο της πολιτιστικής κληρονομιάς.

Τυπικές προϋποθέσεις:

Στο Πρόγραμμα γίνονται δεκτοί, μετά από επιλογή, και εφ' όσον πληρούν τις κάτωθι απαραίτητες προϋποθέσεις:

- Πτυχιούχοι Τμημάτων Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, Τμημάτων Σχολών Καλών και Εφαρμοσμένων Τεχνών, Αρχαιολογίας, Μουσειολογίας, Αρχιτεκτονικής, Χημικών Μηχανικών, Επιστημών και Τεχνολογίας Πληροφορικής, Επιστήμης και Τεχνολογίας Υλικών, Χημείας, Βιολογίας, Γεωλογίας και Φυσικής των Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή αντίστοιχων τμημάτων αναγνωρισμένων ομοταγών Τμημάτων της αλλοδαπής και πτυχιούχοι ΤΕΙ ιδίου γνωστικού αντικείμενου.
- Οι κάτοχοι τίτλου πανεπιστημιακού ή τεχνολογικού εκπαιδευτικού ιδρύματος της αλλοδαπής οφείλουν να προσκομίσουν την αναγνώριση του τίτλου τους από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.).
- Κάτοχοι Πιστοποιητικού Επαρκούς Γνώσης της Αγγλικής γλώσσας.

Για την επιλογή των συμμετεχόντων στο Πρόγραμμα θα ακολουθηθεί σύστημα μοριοδότησης ως εξής:

Γενικός βαθμός πτυχίου: απόδοση ισάριθμων μορίων.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Απόφοιτοι Τμημάτων Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ημεδαπής ή αλλοδαπής: δύο (2) μόρια.
- Απόφοιτοι άλλων Τμημάτων/Ειδικοτήτων συναφών με την ευρύτερη θεματολογία του προγράμματος (όπως καθορίζονται παραπάνω): ένα (1) μόριο.
- Επαγγελματική δραστηριότητα μετά τη λήψη του πτυχίου, συναφής με την πολιτιστική κληρονομιά, διάρκειας τουλάχιστον έξη (6) μηνών σε ιδιωτικό φορέα ή στο Δημόσιο: δύο (2) μόρια.
- Άνεργοι για χρονικό διάστημα έως 6 μηνών θα μοριοδοτούνται με 0,5 μόριο, άνεργοι για χρονικό διάστημα από 6 έως 12 μήνες με 1 μόριο και άνεργοι για χρονικό διάστημα άνω των 12 μηνών με 1,5 μόρια.
- Παρέλευση τουλάχιστον δέκα (10) ετών από την απόκτηση του σχετικού τίτλου σπουδών: δύο (2) μόρια.
- Στην αίτησή τους, οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να εκθέσουν σε μια παράγραφο μεγέθους έως 150 λέξεων τους λόγους για τους οποίους επιθυμούν να συμμετάσχουν στο Πρόγραμμα η οποία θα αξιολογηθεί από τους υπεύθυνους του Προγράμματος και θα μοριοδοτείται από μηδέν (0) έως τρία (3) μόρια.

Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να συμπληρώσουν την αίτηση που διατίθεται σε ηλεκτρονική μορφή (<http://pega.ca.teiath.gr>) ή σε έντυπη μορφή (μπορούν να την παραλάβουν από τη Γραμματεία του ΠΕΓΑ του Τμήματος Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης (ΣΑΕΤ) του ΤΕΙ - Αθήνας).

Οι συμπληρωμένες **αιτήσεις**, μαζί με ένα **σύντομο βιογραφικό σημείωμα** θα πρέπει να σταλούν έως και την Πέμπτη **17.04.2014** (καταληκτική προθεσμία παραλαβής αιτήσεων) στην ηλεκτρονική διεύθυνση capega@teiath.gr, είτε ταχυδρομικά, είτε να παραδοθούν ιδιοχείρως, στη Γραμματεία του ΠΕΓΑ του Τμήματος ΣΑΕΤ του ΤΕΙ-Αθήνας (8.30 – 14.30).

Η αίτηση του υποψηφίου συνιστά **Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/86**, κατά το ότι:

(α) όλα τα αναφερόμενα στην αίτηση στοιχεία είναι αληθή,

(β) σε περίπτωση που το όνομά του συμπεριληφθεί στον πίνακα επιλεγέντων, θα προσκομίσει όλα τα απαιτούμενα για τη συμμετοχή έγγραφα:

- Επικυρωμένο αντίγραφο Αστυνομικής Ταυτότητας.
- Τίτλοι σπουδών (σε περίπτωση που οι τίτλοι σπουδών έχουν χορηγηθεί από ΑΕΙ του εξωτερικού πρέπει να συμπεριληφθεί η αναγνώριση ισοτιμίας του ΔΟΑΤΑΠ).
- Αποδεικτικό τουλάχιστον καλής γνώσης της Αγγλικής γλώσσας.
- Αποδεικτικά επαγγελματικής δραστηριότητας σε συναφή επιστημονικό τομέα (εάν έχει δηλωθεί).
- Αποδεικτικά ανεργίας (εάν έχουν δηλωθεί).

Παρακολούθηση του προγράμματος

Η διάρκεια του προγράμματος επιμόρφωσης είναι 7 εβδομάδες και θα πραγματοποιηθεί σε τρεις κύκλους (ή τμήματα): έναρξη τη Δευτέρα 28 Απριλίου και λήξη την Παρασκευή 13 Ιουνίου. Τα μαθήματα θα πραγματοποιούνται απογευματινές ώρες (14:30 – 19:30) τις εργάσιμες ημέρες, καθώς και πρωινές ώρες (10:00 – 13:00) κατά τη διάρκεια συγκεκριμένων Σαββάτων.

Το πρόγραμμα επιμόρφωσης είναι **χρηματοδοτούμενο** και συνεπώς οι συμμετέχοντες εκπαιδευόμενοι **δεν θα έχουν οικονομική επιβάρυνση για την παρακολούθηση.**



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Η **επιτυχής παρακολούθηση** για κάθε εκπαιδευόμενο προϋποθέτει την παρακολούθηση του 80% των προσφερόμενων ωρών (ή **120 ώρες**, βάσει παρουσιολογίου) και την επιτυχή ανταπόκριση στο αξιολογικό σχήμα κάθε θεματικής ενότητας (κατά την κρίση κάθε διδάσκοντος). Θα αποδίδονται 15 πιστωτικές μονάδες (ΠΜ)¹ οι οποίες θα μπορούν να αξιοποιηθούν στην εύρεση εργασίας ή στην εξέλιξή τους.

Στους συμμετέχοντες εκπαιδευόμενους που θα έχουν εκπληρώσει επιτυχώς τον κύκλο σπουδών θα χορηγείται **Πιστοποιητικό Συμμετοχής** που θα έχει ισχύ *τίτλου σπουδών μη τυπικής Εκπαίδευσης* (Πιστοποιητικό Δια βίου Εκπαίδευσης με χαρακτήρα εξειδίκευσης), όπως προβλέπεται από το Νόμο 3369 Α'171/06-07-05 «Συστηματοποίηση της Δια Βίου Εκπαίδευσης και άλλες διατάξεις» και το Νόμο 3879 Α'163/21-09-10 «Ανάπτυξη της Δια Βίου Μάθησης και λοιπές διατάξεις».

Επικοινωνία

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθυνθείτε:

Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Αθήνας
Αγίου Σπυρίδωνος, 12243, Αθήνα

Σχολή Καλλιτεχνικών Σπουδών
Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης
Γραμματεία ΠΕΓΑ

Web: <http://pega.ca.teiath.gr>

E-Mail: capega@teiath.gr

Τηλ.: 210-5385464

Fax: 210-5385406

¹ Η γενική αρχή που θα ακολουθήσει το ΤΕΙ Αθήνας βασίζεται στο Νόμο 3374/2005 (Διασφάλιση τη ποιότητας στην ανώτερη εκπαίδευση, σύστημα μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων), απόφαση που δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ 1466/2007 (εφαρμογή του συστήματος μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων).

Παράρτημα: Τίτλοι μαθημάτων²

Κωδ. θεματικής ενότητας	Τίτλος θεματικής ενότητας μαθημάτων	ΙΔΡΥΜΑ που προσφέρει το μάθημα ³	Τίτλος Διάλεξης	Ώρες θεματικής ενότητας (συν.)	Αριθμός ωρών (Θ)	Αριθμός Ωρών (Ε)	Σύνολο Ωρών
ΓΜ1	Στατιστική	ΤΕΙ Αθήνας	Στατιστικές μέθοδοι επεξεργασίας δεδομένων	5	5	0	5
ΓΜ2	Πολιτιστική κληρονομιά και οικονομική ανάπτυξη	ΤΕΙ Αθήνας	Πολιτιστική κληρονομιά και οικονομική ανάπτυξη	3	3	0	3
ΓΜ3	Διακοσμητικές ζωγραφικές, τεχνικές και υλικά	ΤΕΙ Αθήνας	Διακοσμητικές ζωγραφικές, τεχνικές και υλικά	2	2	0	2
MAX1	Σύγχρονες μέθοδοι στο χαρακτηρισμό των υλικών της πολιτιστικής κληρονομιάς	ΤΕΙ Αθήνας	Μοριακή φασματοσκοπία	10	2	0	3
		ΤΕΙ Αθήνας	Τεχνικές ανάλυσης με φθορισμετρία ακτίνων Χ (XRF).		1	2	3
		ICPI Romania	Χαρακτηρισμός των υλικών της πολιτιστικής κληρονομιάς: θερμικές μέθοδοι και μοριακή φασματοσκοπία		2	3	5
MAX2	Αρχαιομετρία	ΤΕΙ Αθήνας	Δενδροχρονολόγηση	8	1	0	1
			Χρονολόγηση με άνθρακα-14 (14C)		1	0	1
			Χρονολόγηση και με τεχνικές φωταύγειας		1	0	1
			Βαθμονόμηση συμβατικών ηλικιών άνθρακα-14		0	2	2

² Ορισμένοι τίτλοι είναι υπό διαμόρφωση

³ Τα μαθήματα θα γίνονται στους χώρους του ΤΕΙ Αθήνας με τη φυσική παρουσία των εκπαιδευτών και εκπαιδευομένων, εκτός των μαθημάτων που προσφέρονται από το Παν/μιο Κρήτης και ΙΤΕ, τα οποία θα πραγματοποιηθούν μέσω τηλεκατάρτισης.

			Η φυσικοχημεία των κεραμικών και υαλωδών υλικών.		1	0	1
		Παν/μιο Πελοποννήσου	Ερωτήματα και εργαστηριακές προσεγγίσεις στις αναλυτικές εργασίες		1	0	1
		Παν/μιο Πελοποννήσου	Εντοπισμός και χαρακτηρισμός των φαινομένων διάβρωσης και εξαλλοίωσης και οι επιπλοκές τους στις τεχνολογικές εργασίες και μελέτες πρόελευσης.		1	0	1
MAX3	Σύγχρονες τεχνικές ανάλυσης υλικών	Πανεπιστήμιο Κρήτης / Ίδρυμα Τεχνολογίας Έρευνας (Κρήτη)	Φασματοσκοπικές τεχνικές laser στο χαρακτηρισμό και ανάλυση έργων τέχνης και ιστορικών / αρχαιολογικών αντικειμένων	12	4	2	6
		Πανεπιστήμιο Κρήτης	Βασικές αρχές της φασματοσκοπίας NMR, και η εφαρμογή τους στην πολιτιστική κληρονομιά	0	2	1	3
		Πανεπιστήμιο Κρήτης	Βασικές αρχές της φασματοσκοπίας μάζας, και η εφαρμογή τους στην πολιτιστική κληρονομιά		1	2	3
MEAM1	Μη επεμβατικές διαγνωστικές τεχνικές - εφαρμογές της πολυφασματικής απεικόνισης στη διαγνωστική των έργων τέχνης και των αρχαιολογικών αντικειμένων	ΤΕΙ Αθήνας	Σύγχρονες τάσεις στις απεικονιστικές τεχνικές (Θ)	9	2	0	2
		ΤΕΙ Αθήνας	Σύγχρονες τάσεις στις απεικονιστικές τεχνικές (Ε)		2	3	5
		ΤΕΙ Αθήνας	Μέθοδοι επεξεργασίας και διαχείρισης δεδομένων		0	2	2
MEAM2	Μοντέλα και πρότυπα πολιτισμικών δεδομένων στη συντήρηση αρχαιοτήτων και έργων τέχνης	ΤΕΙ Αθήνας	Τεκμηρίωση στη Συντήρηση αρχαιοτήτων και έργων τέχνης: βασικές έννοιες.	8	1	0	1
		Ίδρυμα Τεχνολογίας Έρευνας (Κρήτη)	Εννοιολογικά μοντέλα πολιτιστικής τεκμηρίωσης		2	0	2
		Ίδρυμα Τεχνολογίας Έρευνας (Κρήτη)	Συστήματα Πολιτισμικής Τεκμηρίωσης		2	0	2
		Ίδρυμα Τεχνολογίας Έρευνας (Κρήτη)	Συστήματα Πολιτισμικής Τεκμηρίωσης - Πληροφοριακά συστήματα μουσείων		1	0	1



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

		Ίδρυμα Τεχνολογίας Έρευνας (Κρήτη)	Πρότυπα Τεκμηρίωσης των εργασιών Συντήρησης		2	0	2
ΜΕΑΜ3	Μέθοδοι διάγνωσης της δομής με λέιζερ [LASER STRUCTURAL DIAGNOSIS]	Πανεπιστήμιο Κρήτης / Ίδρυμα Τεχνολογίας Έρευνας (Κρήτη)	Μέθοδοι διάγνωσης της δομής με λέιζερ [LASER STRUCTURAL DIAGNOSIS (Θ)]	7	2	2	4
		Ίδρυμα Τεχνολογίας Έρευνας (Κρήτη)	Μέθοδοι διάγνωσης της δομής με λέιζερ [LASER STRUCTURAL DIAGNOSIS (Ε)]		1	2	3
ΜΕΑΜ4	Τρισδιάστατες τεχνολογίες στην τεκμηρίωση και αποκατάσταση των έργων τέχνης	Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών	Τρισδιάστατη σάρωση και ψηφιακή μοντελοποίηση	8	2	1	3
		ΤΕΙ Αθήνας	Τρισδιάστατες τεχνολογίες στην τεκμηρίωση και αποκατάσταση των έργων τέχνης		2	0	2
		Συνεργαζόμενος επιστήμονας/ μηχανικός	Παραγωγή φυσικών αντικείμενων από τα τρισδιάστατα δεδομένα.		0	1	1
		Συνεργαζόμενος επιστήμονας/ μηχανικός	Αξιοποίηση νέων τεχνολογιών στην οπτικοποίηση δεδομένων		0	1	1
		Συνεργαζόμενος επιστήμονας/ μηχανικός	Επεξεργασία και σχεδιασμός με την αντίστροφη μηχανική (reverse engineering)..		0	1	1
ΣΠ1	ΠΡΟΗΓΜΕΝΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ ΔΙΑΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΔΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΣΕ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΑ ΜΝΗΜΕΙΑ	ΤΕΙ Αθήνας	Διάγνωση της παθολογίας του λίθου ως υλικό δομής. Παρουσίαση της έρευνας που συντελείται στον πεδίο της εφαρμογής νέων υλικών στη συντήρηση του λίθου.	11	2	0	2
		ΤΕΙ Αθήνας	Παθολογία και μέθοδοι συντήρησης πήλινων και κεραμικών δομικών και διακοσμητικών υλικών (ωμόπλινθοι και πλίνθοι). Παθολογία και μέθοδοι συντήρησης βιτρό.		2	0	2
		ΤΕΙ Αθήνας	Διάγνωση της παθολογίας και μέθοδοι συντήρησης τοιχογραφιών		1	2	2
		ΤΕΙ Αθήνας	Παθολογία και μέθοδοι συντήρησης ψηφιδωτών.		2	2	2
		ΤΕΙ Αθήνας	Παθολογία και μελέτη παραδοσιακών κονιαμάτων. Αρχές σχεδιασμού κονιαμάτων αποκατάστασης.		1	1	2

		ΤΕΙ Αθήνας	Επίδειξη εφαρμογής ενδοσκοπίας, θερμοκάμερας, κρουσιμέτρου, υπερήχων, φορητού μικροσκοπίου		0		
ΣΠ2	Προηγμένες Μέθοδοι Συντήρησης Ζωγραφικών Έργων Α. Τεχνοτροπικές εξελίξεις στη Νεοελληνική ζωγραφική Β. Νέα υλικά και μέθοδοι κατασκευής φορητών υποστηριγμάτων αποσπασμένων τοιχογραφιών με σύνθετα υλικά (composite materials)	ΤΕΙ Αθήνας	Θεωρητική προσέγγιση των μορφοπλαστικών και τεχνοτροπικών εξελίξεων στην Νεοελληνική ζωγραφική από τον 18ο έως τον 20ο αιώνα.	8	4	0	4
		ΤΕΙ Αθήνας	Νέα υλικά και μέθοδοι κατασκευής φορητών υποστηριγμάτων αποσπασμένων τοιχογραφιών με σύνθετα υλικά (composite materials)		2	2	4
ΣΠ3	Συντήρηση Ανασκαφικών Αντικειμένων με έμφαση στα ενάλια κινητά ευρήματα	ΤΕΙ Αθήνας	Συντήρηση ενάλιων μεταλλικών αντικειμένων	9	1	3	4
		ΤΕΙ Αθήνας	Παθολογία και συντήρηση ένυδρου αρχαιολογικού ξύλου		2	0	2
		ΕΜΠ	Εφαρμογή Ηλεκτροχημικών Τεχνικών για την Αποχλωρίωση Ενάλιων Αντικειμένων από Κράματα Σιδήρου και Χαλκού		2	1	3
ΣΠ4	Ιδιαίτερες περιπτώσεις στη Συντήρηση Βιβλιακών και Αρχαιακών Συλλογών· μορφολογικά και τεχνολογικά στοιχεία, μηχανισμοί φθορών, νέες εφαρμογές συντήρησης.	ΤΕΙ Αθήνας	Νέες μέθοδοι για την εξουδετέρωση όξινων μελανών και η χρήση του KELCOGEL για τον επιφανειακό καθαρισμό έργων τέχνης σε χαρτί.	12	2	1	3
		ΤΕΙ Αθήνας	Νέες προσεγγίσεις στους μηχανισμούς φθοράς του χαρτιού		2	1	3
		Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών	Βιβλία καλλιδρυμα Τεχνολογίας Έρευνας (Κρήτη)χνών (The artist book): μια ιδιαίτερη προέκταση των βιβλιακών συλλογών		2	1	3
		Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών	Τεχνικές χαρακτικής και εκτύπωσης σε χαρτί		2	1	3
ΣΠ5	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ	ΤΕΙ Αθήνας	Εισαγωγή στην προστασία και συντήρηση λαογραφικών συλλογών	9	2	0	2
		ΤΕΙ Αθήνας	Αναγνώριση και μελέτη των υλικών και της τεχνολογίας κατασκευής λαογραφικών αντικειμένων από μέταλλο		1	0	1



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

		ΤΕΙ Αθήνας	Αναγνώριση και μελέτη των υλικών και της τεχνολογίας κατασκευής λαογραφικών αντικειμένων (από γυαλί – πορσελάνη – πηλό).		1	0	1
		ΤΕΙ Αθήνας	Τίτλος: Αναγνώριση και μελέτη των υλικών και της τεχνολογίας κατασκευής λαογραφικών αντικειμένων (από ύφασμα).		1	1	2
		ΤΕΙ Αθήνας	Αναγνώριση και μελέτη των υλικών και της τεχνολογίας κατασκευής λαογραφικών αντικειμένων (από ύφασμα).		0	3	3
ΣΠ6	ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ – ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ – ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΚΙΝΔΥΝΟΥ	ΤΕΙ Αθήνας	Προληπτική Συντήρηση –Περιβάλλον Μουσείων και Αρχαιολογικών Χώρων	8	2	0	2
		ΤΕΙ Αθήνας	Προληπτική Συντήρηση Υφασμάτων Αντικειμένων.		1	0	1
		ΤΕΙ Αθήνας	Φυσικές καταστροφές και ιστορικά κτίρια		1	0	1
		Συνεργαζόμενος επιστήμων/μηχανικός	Εκπόνηση Σχεδίων Αντιμετώπισης Καταστροφών σε Μουσεία και Βιβλιοθήκες στην Ελλάδα		0	4	4
ΣΠ7	Καθαρισμός έργων και μνημείων Πολιτισμικής κληρονομιάς με laser (LASER CLEANING)	Πανεπιστήμιο Κρήτης / Ίδρυμα Τεχνολογίας Έρευνας (Κρήτη)	Εφαρμογές των λέιζερ στη συντήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς	9	2	2	4
		Ίδρυμα Τεχνολογίας Έρευνας (Κρήτη)	Μεθοδολογίες αφαίρεσης με λέιζερ (laser ablation)		1	4	5
ΣΠ8	Προηγμένα συστήματα στη συντήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς: νανοϋλικά και οργανογέλες.	ΕΚΕΦΕ Δημόκριτος	Νανοϋλικά στη συντήρηση κονιαμάτων I	12	3	0	3
		ΕΚΕΦΕ Δημόκριτος	Νανοϋλικά στη συντήρηση κονιαμάτων II		1	2	3
		Northumbria University	Έξυπνα υλικά στη συντήρηση ζωγραφικών έργων		3	3	6
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ				150	94	56	150