

Ο Σύνδεσμος Υποτρόφων του Ιδρύματος Ωνάση, μετά την πρώτη επιτυχημένη ημερίδα που διοργάνωσε σε συνεργασία με το Ίδρυμα Ωνάση, με θέμα τη φωτογραφία και την πόλη των Αθηνών, επανέρχεται σήμερα στην «Εικόνα της Πόλης» με μια διευρυμένη θεματική: αυτή τη φορά σας προσκαλεί σε μια διαφορετική θέαση της Αθήνας, όχι μόνο μέσα από την φωτογραφία, αλλά και τον κινηματογράφο, το θέατρο, τη λογοτεχνία, την αρχιτεκτονική και τις σύγχρονες εικαστικές προσεγγίσεις.

Après le succès de la première conférence sur la photographie et la ville d'Athènes organisée en coopération avec la Fondation Onassis, l'Association des Boursiers de la Fondation revient aujourd'hui avec "La ville et son image" qui s'étend à une thématique plus vaste: elle vous invite cette fois à une approche différente d'Athènes, à travers la photographie mais aussi le cinéma, le théâtre, la littérature, l'architecture et les arts visuels contemporains.



onassis.gr | onassis-scholars.gr | sgt.gr

ΜΕ ΤΗΝ ΑΡΧΗ
ΑΥΕC ΛΕ ΣΟΥΤΙΕΝ ΔΕ
LABEXCAP
Laboratoire d'excellence Création Arts Patrimoine

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
SPONSORS COMMUNICATION
Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ



ΤΡΙΤΗ 9 ΙΟΥΝΙΟΥ

Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

οπτικές μιας άλλης Αθήνας

MARDI 9 JUIN

LA VILLE ET SON IMAGE

approches d'une Athènes vue autrement



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

10:45-11:00 ΥΠΟΔΟΧΗ-ΕΓΓΡΑΦΕΣ

11:00-11:10 ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ
Θοδωρής Αναγνωστόπουλος
Πρόεδρος Συνδέσμου Υποτρόφων Ιδρύματος Ωνάση

1η ΣΥΝΕΔΡΙΑ | Συντονίστρια Αγγελική Σβορώνου *Εικαστικός*

11:10-11:20 Νίκος Αποστολόπουλος
Φωτογράφος, Καθηγητής Εφαρμογών στο Τμήμα Φωτογραφίας του ΤΕΙ Αθηνών
Ομάδα Ζεύξισ

11:20-11:40 Κώστας Θωμόπουλος
Φωτογράφος, Καθηγητής Εφαρμογών στο Τμήμα Φωτογραφίας του ΤΕΙ Αθηνών
Νυχτερινά τοπία μιας πόλης που έζησα, μιας πόλης που ζω

11:40-12:00 Γιάγκος Αθανασόπουλος
Φωτογράφος, Καθηγητής στο Τμήμα Φωτογραφίας του ΤΕΙ Αθηνών
Αθηναϊκό οδοιπορικό

12:00-12:15 Συζήτηση

12:15-12:30 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ ΓΙΑ ΚΑΦΕ

2η ΣΥΝΕΔΡΙΑ | Συντονιστής Κώστας Τσιαμπάς
Λέκτωρ, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΕΜΠ

12:30-12:50 Ιωάννα Κονδύλη
Docteur d'État, Επίκουρη Καθηγήτρια στη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών
Η εικόνα της Αθήνας μέσα από το νεοελληνικό θέατρο

12:50-13:10 Τίτικα Καραβία
Διδάσκουσα - Σύμβουλος Θεωρίας Λογοτεχνίας & Πολιτισμικής Κριτικής
Ανοικτού Πανεπιστημίου Κύπρου
Πέγκυ Καρπούζου
Λέκτωρ Θεωρίας της Λογοτεχνίας του Πανεπιστημίου Αθηνών
Ρευστή πόλη: μετανεωτερικές όψεις της Αθήνας στη λογοτεχνία

13:10-13:30 Μαρία Μοίρα
Αρχιτέκτων Μηχανικός,
Καθηγήτρια Εφαρμογών στο Τμήμα Εσωτερικής Διακόσμησης του ΤΕΙ Αθηνών
Αναζητώντας την ηδονή του τόπου
μέσα από τη φωτογραφική εικονογραφία της πόλης

13:30-13:45 Συζήτηση

3η ΣΥΝΕΔΡΙΑ | Συντονιστής Τάσος Μπουλμέτης *Σκηνοθέτης*

13:45-14:45 Λάκης Παπαστάθης *Σκηνοθέτης*
Το Παρασκήνιο και η Αθήνα:
ο σκηνοθέτης Λάκης Παπαστάθης παρουσιάζει την Πλατεία Ομονοίας

14:45-15:30 ΜΕΣΗΜΕΡΙΑΝΟ ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

4η ΣΥΝΕΔΡΙΑ | Συντονιστής Παναγιώτης Τουρνακιώτης
Καθηγητής Θεωρίας της Αρχιτεκτονικής, ΕΜΠ

15:30-15:50 Μάγδα Σγουρίδη *Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ*
Αθηναϊκές στοές: η αρχιτεκτονική ως εργαλείο ανάγνωσης της πόλης

15:50-16:10 Ηώ Πάσχου
Φωτογράφος, Δρ Ιστορίας της Τέχνης του Πανεπιστημίου Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Η Αθήνα μέσα από το βλέμμα των ερασιτεχνών φωτογράφων: ένα διαχρονικό ταξίδι

16:10-16:30 Jean-Philippe Garric
Καθηγητής Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Η Συλλογή Parker (1864-1890): ένα φωτογραφικό πορτρέτο της Ρώμης

16:30-16:45 Συζήτηση

16:45-17:00 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ ΓΙΑ ΚΑΦΕ

5η ΣΥΝΕΔΡΙΑ | Συντονίστρια Αγγελική Σβορώνου *Εικαστικός*

17:00-17:20 Θεόδωρος Ζαφειρόπουλος
Εικαστικός, Υπ. Διδάκτωρ Τμήματος Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
«Σε αναζήτηση του Ερωτήματος»:
η βιωματική τοπολογία της πόλης μέσα από το παράδειγμα του Bergen της Νορβηγίας

17:20-17:40 Εριφύλη Βενέρη
Εικαστικός, Υπ. Διδάκτωρ Τμήματος Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Λουκάς Μπαρτατίλας
Αρχιτέκτων Μηχανικός, Υπ. Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Bauhaus
Από την Αθήνα μέσω Βερολίνου στην Αθήνα

17:40-17:50 Edyta Masior *Εικαστικός*
Cité. City Stories

17:50-18:00 Απολογισμός Ημερίδας

PROGRAMME

10:45-11:00 ACCUEIL-INSCRIPTION

11:00-11:10 OUVERTURE
Théodore Anagnostopoulos
Président de l'Association des Anciens Boursiers de la Fondation Onassis

1^{ère} SESSION | Modératrice Angélique Svoronou *Artiste en Arts visuels*

11:10-11:20 Níkos Apostolopoulos
Photographe, Chargé de cours de photographie à l'Institut d'éducation technologique d'Athènes
Zeuxis Art Groups

11:20-11:40 Kostas Thomopoulos
Photographe, Chargé de cours de photographie à l'Institut d'éducation technologique d'Athènes
Paysages nocturnes d'une ville où j'ai vécu et où je vis encore

11:40-12:00 Giaggos Athanassopoulos
Photographe, Professeur de photographie à l'Institut d'éducation technologique d'Athènes
Itinéraire athénien

12:00-12:15 Discussion

12:15-12:30 PAUSE CAFÉ

2^{ème} SESSION | Modérateur Kostas Tsiambaos
Maître de conférences, Faculté d'architecture, Université Polytechnique nationale d'Athènes

12:30-12:50 Ioanna Kondyli
Docteur d'État, Professeur Assistant à la Faculté de Droit de l'Université d'Athènes
L'image d'Athènes à travers le théâtre néohellénique

12:50-13:10 Titika Karavia
Maître de conférences-Adjointe en Théorie de la Littérature et Critique culturelle à l'Université Ouverte de Chypre
Peggy Karpouzou
Maître de conférences en Théorie de la Littérature à l'Université d'Athènes
Athènes, ville fluide: aspects d'Athènes postmoderne dans la littérature

13:10-13:30 Maria Mira
Ingénieur-architecte, Chargé de cours du département de décoration d'intérieur à l'Institut d'éducation technologique d'Athènes
À la recherche du plaisir provoqué par le lieu à travers l'iconographie photographique de la ville

13:30-13:45 Discussion

3^{ème} SESSION | Modérateur Tassos Boulmetis *Metteur en scène*

13:45-14:45 Lakis PAPASTATHIS *Metteur en scène*
Athènes et ses coulisses: le metteur en scène Lakis Papastathis présente la Place Omonia

14:45-15:30 PAUSE DÉJEUNER

4^{ème} SESSION | Modérateur Panagiotis Tournikiotis
Professeur, Théorie de l'architecture, Université Polytechnique nationale d'Athènes

15:30-15:50 Magda Sgouridi *Ingénieur-architecte, Université Polytechnique nationale d'Athènes*
Les passages couverts d'Athènes:
l'architecture en tant qu'instrument de lecture de la ville

15:50-16:10 Io Paschou
Photographe, Docteur en Histoire de l'Art de l'Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne
Athènes sous le regard des photographes amateurs: un voyage diachronique

16:10-16:30 Jean-Philippe Garric
Professeur d'Histoire de l'Architecture à l'Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne
La collection Parker (1864-1890): un portrait photographique de Rome

16:30-16:45 Discussion

16:45-17:00 PAUSE CAFÉ

5^{ème} SESSION | Modératrice Angélique Svoronou *Artiste en Arts visuels*

17:00-17:20 Théodore Zafeiropoulos
Artiste en Arts visuels, Doctorant du Département d'Architecture de l'Université de Thessalie
«En quête du Questionnement»:
la topologie du vécu de la ville à travers l'exemple de Bergen en Norvège

17:20-17:40 Erifyli Veneri
Artiste en Arts visuels, Doctorant du Département d'Architecture de l'Université de Thessalie
Loukas Bartatilas
Ingénieur-architecte, Doctorant de l'Université Bauhaus
D'Athènes à Athènes en passant par Berlin

17:40-17:50 Edyta Masior *Artiste en arts visuels*
Cité. City Stories

17:50-18:00 Bilan du colloque