**Προτεινόμενες Πτυχιακές (Εαρινό Εξάμηνο 2014-15)**

**Ζερβός**

1. Διαχείριση της συντήρησης σε αρχεία και βιβλιοθήκες

2. Μέθοδοι συντήρησης δέρματος και περγαμηνής

3. Συντήρηση και διατήρηση οπτικοακουστικών μέσων

4. Μέτρα διατήρησης σε αρχεία και βιβλιοθήκες

5. Δημιουργία ηλεκτρονικού βιβλίου. Καλές πρακτικές συγγραφής – Μετατροπή σε EPUB με εργαλεία ελεύθερου λογισμικού.

**Κορομπίλη Στέλλα**

1. Η σχέση αυτεπάρκειας (selfefficacy) και πληροφοριακής συμπεριφοράς χρηστών ακαδημαϊκής βιβλιοθήκης
2. Χρήση Web για κάλυψη αναγκών της καθημερινής ζωής
3. Πληροφοριακές ανάγκες καθηγητών και φοιτητών ενός Τμήματος του Πανεπιστημίου
4. Πληροφορία και ΜΜΕ
5. Αξιολόγηση των δεξιοτήτων πληροφοριακού γραμματισμού φοιτητών χρησιμοποιώντας τα πρότυπα της ACRL σαν οδηγό
6. Ανάπτυξη και εφαρμογή ενός tutorial πληροφοριακού γραμματισμού για φοιτητές Τμήματος Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης

**Ε. Βραϊμάκη**

1. Διαχείριση γνώσης στους πληροφοριακούς οργανισμούς, από τη σκοπιά του μάνατζμεντ.
2. Αξιολόγηση παρεχομένων υπηρεσιών στους πληροφοριακούς οργανισμούς.
3. Στάσεις και συμπεριφορές των επιστημόνων της πληροφόρησης (π.χ. εργασιακή ικανοποίηση, οργανωσιακή δέσμευση, απόδοση).
4. Πρακτικές διαχείρισης ανθρώπινου δυναμικού στους πληροφοριακούς οργανισμούς (π.χ. συμμετοχική λήψη αποφάσεων, εκπαίδευση, παροχή κινήτρων, αξιολόγηση κτλ.)
5. Αποδοχή και χρήση πληροφοριακής τεχνολογίας (πληροφοριακά συστήματα, εφαρμογές κτλ., π.χ. e-class, ψηφιακά αποθετήρια κ.α.) από τη σκοπιά των χρηστών.

**Ευγενία Βασιλακάκη**

1. Facebook και ελληνικές δημόσιες βιβλιοθήκες: μια χρηστοκεντρική προσέγγιση

2. Facebook και ελληνικές δημοτικές βιβλιοθήκες: μια χρηστοκεντρική προσέγγιση

3. Πολιτική χρήσης των Κοινωνικών Δικτύων στις Ακαδημαϊκές Βιβλιοθήκες

4. Πολιτκές Χρήσης των Κοινωνικών Δικτύων στις Δημόσιες Βιβλιοθήκες

5. Διαχείριση Εγγράφων και Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση: μια διερεύνηση στην τοπική αυτοδιοίκηση

**Νίκος Ανδρουτσόπουλος**

1. Η εξέλιξη της έννοιας του μουσείου (20ος-21ος αι). Σύγχρονοι εθνικοί και διεθνείς ορισμοί, ελληνική νομοθεσία και η αντίληψη του ΤΕΙ Αθήνας (φοιτητές, εκπαιδευτικό, τεχνικό και διοικητικό προσωπικό) για τον ορισμό (έννοια) του μουσείου.

2. Μελέτες επισκεπτών (και αξιολόγησης) μουσείων. Ανασκόπηση, σύγχρονες μέθοδοι, καλές πρακτικές και μελέτη περίπτωσης σε συνεργασία με μουσείο της Ελλάδας.

**Μάρκος Δενδρινός**

1.Ανάπτυξη σε RDBMS (MSAccess) θεματικού χάρτη (topicmap) φιλοσοφικών/επιστημονικών κειμένων με βάση ένα κεντρικό επιλεγμένο θέμα. Οι μελέτες που θα ενταχθούν θα είναι αυτές που θα έχουν θεματικό πεδίο (keyword) το ίδιο ή άμεσα σχετικό με το κεντρικό επιλεγμένο θέμα. Επίσης θα παραχθεί αυτόματα μια λίστα ενδεικτικών θεματικών ομοιοτήτων και αλληλεπιδράσεων μεταξύ των φιλοσόφων/ επιστημόνων με βάση κοινά ή άμεσα σχετικά θεματικά πεδία δημοσιευμένων κειμένων τους (κεντρικό επιλεγμένο γνωστικό πεδίο αναφοράς: ΤΑΔΕ)

2.Ανάπτυξη σε RDBMS (MSAccess) θεματικού χάρτη (topicmap) των ενδιαφερόντων ενός κεντρικού επιλεγμένου φιλοσόφου / επιστήμονα με βάση δημοσιευμένα κείμενα του. Θα αναζητηθούν σχέσεις του με άλλους φιλόσοφους/ επιστήμονες μέσω κοινών ή άμεσα σχετικών θεματικών πεδίων (keywords) δημοσιευμένων κειμένων τους. Οι υπόλοιποι φιλόσοφοι/ επιστήμονες που θα ενταχθούν θα είναι εκείνοι που θα έχουν δημοσιεύσει μια τουλάχιστον μελέτη με κοινό ή άμεσα σχετικό θεματικό πεδίο με κάποιο από τα θεματικά πεδία μιας μελέτης του κεντρικού επιλεγμένου φιλοσόφου/ επιστήμονα (κεντρικό επιλεγμένο πρόσωπο: ΤΑΔΕ)

3.Ανάπτυξη σε RDBMS (MSAccess) θεματικού χάρτη (topicmap) των φιλοσοφικών / επιστημονικών αντικειμένων μιας επιλεγμένης ιστορικής περιόδου στον ευρωπαϊκό χώρο μέσω της καταγραφής των θεματικών πεδίων (keywords) δημοσιευμένων φιλοσοφικών/ επιστημονικών κειμένων. Επίσης θα παραχθεί αυτόματα μια λίστα ενδεικτικών θεματικών ομοιοτήτων και αλληλεπιδράσεων μεταξύ των φιλοσόφων/ επιστημόνων με βάση κοινά ή άμεσα σχετικά θεματικά πεδία δημοσιευμένων κειμένων τους (επιλεγμένη περίοδος αναφοράς: ΤΑΔΕ)

4. Ανάπτυξη σε RDBMS (MSAccess)των τίτλων μιας υπάρχουσας βιβλιοθήκης (τουλάχιστον 200), των αντιτύπων της και των προμηθευτών της.

5. Ανάπτυξη σε RDBMS (MSAccess)των τίτλων των μουσικών CDτης προσωπικής σας συλλογής (τουλάχιστον 100), των κινήσεων δανεισμών και επιστροφών στους φίλους σας, καθώς και των συνθετών ή groups των κομματιών αυτών.

6. Ανάπτυξη σε RDBMS (MSAccess)των τίτλων των ταινιών DVDτης προσωπικής σας συλλογής (τουλάχιστον 100), των κινήσεων δανεισμών και επιστροφών στους φίλους σας, καθώς και των σκηνοθετών και των πρωταγωνιστών των ταινιών αυτών.

**Ελένη Αλεξανδρή**

1. Η βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας από την αρχαιότητα στον 21ο αιώνα: ένας πολυχώρος ιστορίας, πολιτισμού και τεχνών.

2. Βιβλιοθήκη του Κογκρέσου:  μια παραδοσιακή βιβλιοθήκη ή ένα σύγχρονο πολιτιστικό φόρουμ?  
3. Οι συλλογές της Βρετανικής βιβλιοθήκης: μια παγκόσμια παρακαταθήκη ιστορίας και πολιτισμού.

**Δημήτρης Κουής**

**Θέμα 1ο**

*Ανάπτυξη Ολοκληρωμένης Μεθοδολογίας για την Ηλεκτρονικοποίηση Πρακτικών Επιστημονικών Συνεδρίων (ως 2 άτομα).*

**Θέμα 2ο**

*Σύγχρονα περιβάλλοντα ανάπτυξης Ψηφιακών Βιβλιοθηκών (ως 1 άτομο).*

**Θέμα 3ο**

*Δυνατότητες και Περιορισμοί από την χρήση του μορφότυπουEPUB στην δημιουργία Ηλεκτρονικών Βιβλίων (e-Books) (ως 2 άτομα).*

**Θέμα 4ο**

*Αξιολόγηση του εργαλείου για την ανάπτυξη ηλεκτρονικών βιβλίων BlueGriffonEpubEdition(ως 1 άτομο).*

**Θέμα 5ο**

*Αξιολόγηση του εργαλείου για την ανάπτυξη ηλεκτρονικών βιβλίων AdobeInDesign(ως 2 άτομα).*

**Θέμα 6ο**

*Ολοκληρωμένη μεθοδολογία για την μετάπτωση Δεδομένων Ολοκληρωμένου Βιβλιοθηκονομικού Συστήματος – Περίπτωση ABEKT – KOHA(ως 2 άτομα).*

**Θέμα 7ο**

*Παροχή πρόσβασης σε βιβλιογραφικά δεδομένα με την χρήση τεχνολογιών ανοικτών διασυνδεδεμένων δεδομένων (ως 1 άτομο).*

**Θέμα 8ο**

*Επιστημονικά Δεδομένα και Ελληνική Βιβλιοθηκονομική Κοινότητα (ως 1 άτομο).*

**Θέμα 9ο**

*Επιστημονικά Δεδομένα για τη συντήρηση αντικειμένων μεγάλης πολιτισμικής αξίας (ως 1 άτομο).*

**Θέμα 10ο**

*Εφαρμογές Ανοικτού Κώδικα για την διατήρηση ιατρικών δεδομένων ασθενών (ως 1 άτομο).*

**Αλέξανδρος Κουλούρης**

* Η εμπορική διαφήμιση στις βιβλιοθήκες
* Η Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος και το μέλλον της: έρευνα στους εργαζόμενούς της και στους επαγγελματίες πληροφόρησης
* Η Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδας και το μέλλον της: έρευνα στους χρήστες της
* Crowdfunding και βιβλιοθήκες: προοπτικές εφαρμογής του στην Ελλάδα
* Crowdsourcing και βιβλιοθήκες: προοπτικές εφαρμογής του στην Ελλάδα

**Ελένη Μαμμά**

*ΘΕΜΑ 1ο*

*Τίτλος: «Η διαχείριση των αρχείων στην ακαδημαϊκή κοινότητα»*

*ΘΕΜΑ 2ο*

*Τίτλος: «Δημόσια οπτικοακουστικά αρχεία στον ελληνικό χώρο: επισκόπηση της οργάνωσης, των λειτουργιών και των χρήσεών τους»*

**Δάφνη Κυριάκη-Μάνεση**

*1.Συλλογές δεδομένων έρευνας (researchdata). Ανάπτυξη σχήματος μεταδεδομένων για την περιγραφή και διαχείρισή τους*

*2. Επαγγελματική αποκατάσταση αποφοίτων του Τμήματος Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης*

*3. Γεωχωρικά δεδομένα. Μελέτη προτύπων και διαμόρφωση σχήματος μεταδεδομένων για την περιγραφή των πολιτιστικών μνημείων μιας περιοχής.*

**Γ. Αβαστάγου-Παπαδάτου**

*1. ACTION AID ΕΛΛΑΣ : ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ: ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ (ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΑΚΕΤΩΝ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΛΠ.) ΤΗΣ ΜΗ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ ΕΝΟΣ ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ.*

*2. ΣΠΑΘΑΡΕΙΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΚΙΩΝ ΔΗΜΟΥ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ: ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΟΥ ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ [...] ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΤΩΝ ΦΙΓΟΥΡΩΝ*

*3.ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΟΥ ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ [...] ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΤΩΝ ΠΑΛΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙΩΝ*

*4. ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΝΑΥΤΙΚΟ : ΠΑΛΑΙΑ ΠΛΟΙΑ-ΠΑΛΑΙΕΣ ΚΑΙ ΣΥΓΡΟΝΕΣ ΣΤΟΛΕΣ: ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΟΥ ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ [...] ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΤΩΝ ΠΟΡΩΝ*

*5. ΙΣΤΟΡΙΕΣ & ΘΡΥΛΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΤΟΠΩΝ/ΕΠΙΘΕΤΩΝ... : ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΟΥ ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ [...] ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΤΟΥΣ.*

*6. [ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ] ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ [ΧΡΟΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ] , π.χ. Κεφαλονιά: αποκριάτικα και σαρακοστιανά έθιμα : ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΟΥ ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ [...] ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΤΟΥΣ.*

**Γεώργιος Γιαννακόπουλος**

* Μελέτη για την ίδρυση Δημοτικής Βιβλιοθήκης στα Βριλήσσια.
* Νέες τάσεις στη Αρχειονομία: Βιβλιογραφική επισκόπηση (απαραίτητη πολύ καλή γνώση της Αγγλικής γλώσσας)
* Ο σύγχρονος ρόλος των ακαδημαϊκών βιβλιοθηκών
* Αρχεία Μουσεία Βιβλιοθήκες. Ιστορική επισκόπηση των κοινών τους χαρακτηριστικών
* Το αρχειακό τεκμήριο ως μουσειακό αντικείμενο