

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών για το εαρινό εξάμηνο 2016-2017

ΣΧΟΛΗ: ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	
ΤΜΗΜΑ: ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ	ΤΟΜΕΑΣ: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

A/A	Τίτλος Νέων Θεμάτων Πτυχιακών	Μέλος Ε.Π.	Σύντομη Περιγραφή	Προαπαιτούμενα γνωστικά πεδία	Αριθμός Φοιτητών
1	Ιστορική εξέλιξη της Βιβλιοδεσίας.	Αθυμαρίτου Φιλίππα			
2	Από την παραδοσιακή Τυπογραφία στο e-book.	Αθυμαρίτου Φιλίππα			
3	Μέσα κοινωνικής δικτύωσης	Αθυμαρίτου Φιλίππα			
4	Ηλεκτρονικό εμπόριο.	Αθυμαρίτου Φιλίππα			
5	Διαδραστική εφαρμογή.	Αθυμαρίτου Φιλίππα			
6	Ανάπτυξη εκπαιδευτικής εφαρμογής για φορητή συσκευή.	Γάτσου Χρυσούλα			
7	Σύγχρονη ροή εργασίας στην προεκτύπωση.	Γάτσου Χρυσούλα			
8	Η επίδραση της ευχρηστίας και της αισθητικής στην αλληλεπίδραση του χρήστη- Μελέτη περίπτωσης.	Γάτσου Χρυσούλα			
9	Διαδραστική εφαρμογή: Ανάπτυξη εφαρμογής για φορητή συσκευή.	Γάτσου Χρυσούλα			
10	Μελέτη, σχεδιασμός και ανάπτυξη ηλεκτρονικού περιοδικού.	Ευσταθιάδου Ουρανία			
11	Μελέτη, σχεδιασμός και ανάπτυξη ηλεκτρονικού περιοδικού.	Ευσταθιάδου Ουρανία			

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών για το εαρινό εξάμηνο 2016-2017

12	Μελέτη και σχεδιασμός παραγωγής διαδραστικού βίντεο.	Ευσταθιάδου Ουρανία			
13	Ψηφιακές φωτογραφικές συνθέσεις.	Ευσταθιάδου Ουρανία			
14	Μελέτη και σχεδιασμός πολυμεσικής εφαρμογής με ελεύθερο θέμα.	Ευσταθιάδου Ουρανία			
15	Γυάλινη συσκευασία ελληνικού ελαιολάδου, ετικέτα και εκτύπωση.	Θεοχάρη Σταματίνα			
16	Συσκευασία ελληνικού ελαιολάδου από λευκοσίδηρο, ετικέτα και εκτύπωση.	Θεοχάρη Σταματίνα			
17	Υλικά, μέθοδοι εκτύπωσης και εφαρμογές των ειδικών εφέ στις γραφικές τέχνες.	Θεοχάρη Σταματίνα			
18	Μελάνια και επικαλυπτικά για ειδικά εφέ στην εκτύπωση.	Θεοχάρη Σταματίνα			
19	Μελέτη, σχεδιασμός παραγωγής -Υλοποίηση Περιοδικής Έκδοσης.	Κολιομάρου Μαριάνθη			
20	Μελέτη, σχεδιασμός παραγωγής – Υλοποίηση Έκδοσης Βιβλίου.	Κολιομάρου Μαριάνθη			
21	Μελέτη, σχεδιασμός παραγωγής – Υλοποίηση Έκδοσης Βιβλίου.	Κολιομάρου Μαριάνθη			
22	Η Ρητορική της Εικόνας.	Κολιομάρου Μαριάνθη			
23	Μελέτη και σχεδιασμός πολυμεσικής εφαρμογής με θέμα τον κινηματογράφο.	Κορδάς Απόστολος			
24	Μελέτη και Ψηφιακός Σχεδιασμός Αμιγώς Ελληνικών Γραμματοσειρών του 20 ^{ου} αιώνα.	Κορδάς Απόστολος			

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών για το εαρινό εξάμηνο 2016-2017

25	Δημιουργία οδηγού εκμάθησης του εκπαιδευτικού λογισμικού MicroWords Pro (Προγραμματιστική Πλατφόρμα) για μαθητές Γυμνασίου, μέσω Πολυμεσικής Εφαρμογής.	Κορδάς Απόστολος			
26	Μελέτη και σχεδιασμός εκπαιδευτικής πολυμεσικής εφαρμογής με θέμα τη Λογοθεραπεία.	Κορδάς Απόστολος			
27	Δημιουργία Πολυμεσικής Εφαρμογής με ελεύθερο θέμα.	Κορδάς Απόστολος			
28	Τα θερμοχρωμικά και φθορίζοντα υλικά στην συσκευασία.	Μπέλεση Βασιλική			
29	Ποιοτικός έλεγχος μελανιών βαθυτυπίας και φλεξογραφία.	Μπέλεση Βασιλική			
30	Πολυμερή στην συσκευασία τροφίμων.	Μπέλεση Βασιλική			
31	Χημεία μελανιών ink-jet και κατάλληλα εκτυπωτικά υποστρώματα.	Μπέλεση Βασιλική			
32	Συγκολλητικά εύκαμπτης συσκευασίας.	Μπέλεση Βασιλική			
33	Μοντέλα Taguchi. Ανάλυση στις εφαρμογές, για εκτυπωτικές διαδικασίες.	Νομικός Σπυρίδων			
34	Μοντέλα έντυπης συσκευασίας. Ανάλυση & προσδιορισμός σε ροή εργασίας για χάρτινα υποστρώματα.	Νομικός Σπυρίδων			
35	Εκτύπωση κεραιών σε HF, 13.56 MHz, NFC.	Νομικός Σπυρίδων			
36	Ιστορία και εξέλιξη του περιοδικού τύπου στην Ελλάδα.	Παναγοπούλου Μαριάννα			

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών για το εαρινό εξάμηνο 2016-2017

37	Σχεδιασμός και μελέτη παιδικού βιβλίου.	Παναγοπούλου Μαριάννα			
38	Μελέτη και έρευνα εταιρικής ταυτότητας: Οινοποιία.	Παναγοπούλου Μαριάννα			
39	Σχεδιασμός και μελέτη των free press εφημερίδων.	Παναγοπούλου Μαριάννα			
40	Διαχείριση ψηφιακών δεδομένων εντύπων για εκτύπωση σε διαφορετικά εκτυπωτικά περιβάλλοντα.	Πολίτης Αναστάσιος			
41	Εξελίξεις στον σχεδιασμό και την παραγωγή πολυσυσκευασιών.	Πολίτης Αναστάσιος			
42	Επαυξημένη πραγματικότητα και διαδραστικότητα στη Συσκευασία.	Πολίτης Αναστάσιος			
43	Σύγχρονες εφαρμογές στις εκτυπώσεις και το φινίρισμα της συσκευασίας.	Πολίτης Αναστάσιος			
44	Τεχνολογίες και εφαρμογές γραφής Braille.	Πολίτης Αναστάσιος			
45	Τα άτομα ΑΜΕΑ στο χώρο των Γραφικών Τεχνών.	Τσιμή Ντιάνα			
46	Η ανακύκλωση στον χώρο των Γραφικών Τεχνών.	Τσιμή Ντιάνα			
47	Ασφάλεια και Υγιεινή σε βιομηχανίες εκτυπώσεων – Διαχείριση διαλυτών.	Τσιμή Ντιάνα			
48	Η ανακύκλωση και η διαχείριση αποβλήτων σε επιχειρήσεις Γραφικών Τεχνών.	Τσιμή Ντιάνα			
49	Logistics - Διαχείριση υλικών, Αποθήκες, Διακίνηση, Εφαρμογή σε μονάδα Βαθουτυπίας.	Τσιμή Ντιάνα			

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών για το εαρινό εξάμηνο 2016-2017

50	Εκτύπωση χάρτινης συσκευασίας με τη μέθοδο της φλεξογραφίας.	Αλεξάνδρου Χρήστος			
51	Η εκτύπωση Offset με το παραδοσιακό σύστημα μελάνωσης και με το σύστημα Anicolor. Ομοιότητες και διαφορές, πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα.	Γαμπρέλης Γιώργος			
52	Μοντέλα διοίκησης επιχειρήσεων Γραφικών Τεχνών στην Ελλάδα.	Γαμπρέλης Γιώργος			
53	Σχεδιασμός και υλοποίηση πρότυπης συσκευασίας ελληνικού μελιού για παροδική προωθητική ενέργεια.	Γαμπρέλης Γιώργος			
54	Κουτιά με αυτόματο κλείσιμο πάτου – Καταγραφή – Μελέτη μηχανικής αντοχής τους στη μεταφορά βάρους.	Γαμπρέλης Γιώργος			
55	Ιστορική και τεχνολογική εξέλιξη των πιεστηρίων.	Γαμπρέλης Γιώργος			
56	Μελέτη και σχεδιασμός εταιρικής ταυτότητας για επιχείρηση χειροποίητου κοσμήματος.	Καραμάνη Αντιγόνη			
57	Μελέτη και σχεδιασμός εταιρικής ταυτότητας για εταιρεία παραγωγής οίνου.	Καραμάνη Αντιγόνη			
58	Μελέτη και σχεδιασμός τρισδιάστατου (pop-up) βιβλίου για παιδιά.	Παγάνη Ευγενία			
59	Μελέτη και σχεδιασμός περιοδικού: οι παράλληλες μορφές ως παράγοντας βιωσιμότητας της περιοδικής έκδοσης.	Παγάνη Ευγενία			
60	Μελέτη και σχεδιασμός τρισδιάστατου (pop-up) βιβλίου για ενήλικες.	Παγάνη Ευγενία			
61	Μελέτη και σχεδιασμός έκδοσης βιβλίου με τίτλο: «Η φθορά του βιβλίου. Συντήρηση και αποκατάσταση».	Παγάνη Ευγενία			

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών για το εαρινό εξάμηνο 2016-2017

62	Συγκριτική αξιολόγηση μεταξύ τυπογραφικών συστημάτων κατηγοριοποίησης γραμματοσειρών.	Παπακωνσταντίνου Αθανάσιος			
63	Προγράμματα εφαρμογής προηγμένου λογισμικού διαχείρισης ψηφιακών γραμματοσειρών.	Παπακωνσταντίνου Αθανάσιος			
64	Διερεύνηση επί των τυπογραφικών παραμέτρων, στην κατηγορία εντύπου «αφίσα», το θεματικό περιεχόμενο του οποίου αναφέρεται στην “propaganda”, κατά τη διάρκεια του «Μεσοπολέμου».	Παπακωνσταντίνου Αθανάσιος			
65	Μελέτη, σχεδιασμός και εκτύπωση συσκευασίας δίσκων βινυλίου για μουσικό σχήμα.	Τσιγώνιας Μάριος			
66	Η επίπτωση της σκληρότητας και της ελαστικότητας του φλεξογραφικού κλισέ στην ποιότητα της εκτύπωσης σε χάρτινα υποστρώματα.	Τσιγώνιας Μάριος			
67	Η λειτουργία της πολυσυσκευασίας στην προώθηση και προβολή προϊόντων. Μελέτη περιπτώσεων.	Τσιγώνιας Μάριος			
68	Η περισυσκευασία στον χώρο των καλλυντικών προϊόντων. Μελέτη περιπτώσεων και πρότυπος σχεδιασμός.	Τσιγώνιας Μάριος			
69	Το κυματοειδές χαρτόνι στην περισυσκευασία.	Τσιγώνιας Μάριος			
Σύνολο Φοιτητών					



EN42.10-1A
Έκδοση 1^η / 2.10.2014

Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών για το εαρινό εξάμηνο 2016-2017

(Ον/μο – Υπογραφή)