



**46<sup>th</sup> Annual International Conference**  
on **Graphic Arts and Media Technology, Management and Education**

**25-29 May 2014, Athens and Corinthia, Greece**

<http://www.ic2014athensgreece.gr>

## **46ο Διεθνές Ετήσιο Συνέδριο του Διεθνούς Κύκλου Πανεπιστημίων Γραφικών Τεχνών**

**25-29 Μαΐου 2014, Αθήνα και Κορινθία**

**<http://www.ic2014athensgreece.gr>**

Η Ελληνική επιστημονική και εκπαιδευτική κοινότητα και ο κλάδος της βιομηχανίας των Γραφικών Τεχνών και των Τεχνολογιών των Media στην Ελλάδα (Graphic Arts and Media Technology, Printing, Publishing and Packaging), με ιδιαίτερη ικανοποίηση ανακοινώνουν την διοργάνωση του 46<sup>ου</sup> ετήσιου Συνεδρίου του Διεθνούς Κύκλου των Πανεπιστημίων Γραφικών Τεχνών (IC – International Circle of Educational Institutes for Graphic Arts: Technology and Management - [http://www.hdm-stuttgart.de/international\\_circle/?c-lang=en](http://www.hdm-stuttgart.de/international_circle/?c-lang=en)) στην Ελλάδα.

Το συνέδριο θα πραγματοποιηθεί από τις **25 έως και τις 29 Μαΐου 2014, στο Βραχάτι Κορινθίας στο Alkyon Resort Hotel and Spa (<http://www.alkyonhotel.gr>) και στο ΤΕΙ Αθήνας**. Επίσημος διοργανωτής του συνεδρίου είναι η Πανελλήνια Ένωση Πτυχιούχων Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών. Συνδιοργανωτές είναι το Τμήμα Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών του ΤΕΙ Αθήνας και το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών “Γραφικές Τέχνες- Πολυμέσα” της Σχολής Εφαρμοσμένων Τεχνών του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου – ΕΑΠ.

Στο συνέδριο αναμένεται να συμμετάσχει ένας σημαντικός αριθμός ερευνητών, καθηγητών, εξειδικευμένων επιστημόνων και ειδικών του διεθνούς κλάδου των γραφικών τεχνών, Στο συνέδριο του Διεθνούς Κύκλου Πανεπιστημίων που έλαβε χώρα το 2013 στο Τορόντο του Καναδά έλαβαν μέρος περί τους 70 ειδικοί από τον διεθνή επιστημονικό, τεχνολογικό και εκπαιδευτικό κλάδο των γραφικών τεχνών και των Media.

***Το συνέδριο, πέραν των παρουσιάσεων υψηλού επιπέδου, αναμένεται να αποτελέσει τον ιδανικό χώρο για συναντήσεις, ανταλλαγή απόψεων και γνωριμίας μεταξύ των επιστημόνων και του βιομηχανικού κόσμου των γραφικών τεχνών, και θα προσφέρει την εξαιρετική ευκαιρία της διαμόρφωσης ερευνητικών προτάσεων, και συμφωνιών για projects και ανταλλαγές στο πλαίσιο των Ευρωπαϊκών προγραμμάτων και την αφητηρία για κοινές δράσεις στην έρευνα, την τεχνολογική ανάπτυξη και την καινοτομία.***

Ο Διεθνής Κύκλος Πανεπιστημίων Γραφικών Τεχνών είναι ένας σύνδεσμος με μέλη Πανεπιστήμια, Σχολές και Τμήματα του ευρύτερου πεδίου της Τεχνολογίας των Γραφικών Τεχνών. Ιδρύθηκε το 1957 στη Λωζάνη και εκπροσωπεί περί τα 100 Σχολές και Τμήματα του αυτού του γνωστικού αντικείμενου ανά τον κόσμο. Ο Διεθνής κύκλος πανεπιστημίων Γραφικών Τεχνών εκδίδει την επιστημονική επιθεώρηση “International Circular of Graphic Education and Research - IC Journal ([http://www.hdm-stuttgart.de/international\\_circle/circular/issues/08\\_01/?c-lang=en](http://www.hdm-stuttgart.de/international_circle/circular/issues/08_01/?c-lang=en)).

## Πρόσκληση για κατάθεση επιστημονικών – τεχνολογικών δημοσιεύσεων

Στον ιστότοπο του Συνεδρίου (<http://ic2014athensgreece.gr/papers.html>), είναι αναρτημένη η πρόσκληση για την κατάθεση περιλήψεων των επιστημονικών και τεχνολογικών δημοσιεύσεων που θα ανακοινωθούν στο συνέδριο με τη μορφή επιστημονικών παρουσιάσεων (scientific papers).

Η οργανωτική και επιστημονική επιτροπή του συνεδρίου καλεί όλες και όλους τους ενδιαφερόμενους να καταθέσουν έγκαιρα την επιστημονική –τεχνολογική τους εισήγηση για παρουσίαση στο συνέδριο. Όλες οι περιλήψεις θα αξιολογηθούν από ανεξάρτητους κριτές - μέλη της επιστημονικής επιτροπής (peer-review process). Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με την Πρόεδρο της επιστημονικής επιτροπής **Δρα Χρυσούλα Γάτσου** [cgatsou@teiath.gr](mailto:cgatsou@teiath.gr) και να επισκεφθούν το σχετικό πεδίο στον ιστότοπο του συνεδρίου <http://ic2014athensgreece.gr/papers.html>

**Η θεματολογία του συνεδρίου είναι η ακόλουθη:**

### **1. The New Structure of Media:**

The future of reading; media convergence – the relation of print, online and mobile media; cross media publishing and premedia technologies; the role of social media; content management.

### **2. Graphic Arts and Media Technology:**

Prepress, layout, CTP; advanced and hybrid printing – offset, flexography, gravure, screen and digital; developments in paper/substrates, inks and materials; security printing; printed electronics, RFID; finishing – bookbinding.

### **3. Media Management and Business Environments:**

Production workflow management; web to Print and Print to Web; business models for complex media-mix environments; management information systems for print media; JDF; print media standards - state of the art; Lean manufacturing for graphic media; entrepreneurship in media.

### **4. People and Media – Graphic Arts and Media Education:**

Key competences for the media professionals of tomorrow; the new role of the graphic arts and media technology scientist and researcher; Structure of technical, vocational and higher education – Which modules for which level(s)?; open borders for graphic/media education – mobility trends and disciplines for educators; What should we teach for future printers?

### **5. Typography and Media Design:**

The role of typography in new media; layout structures for print, online and mobile media; interface and communication design.

### **6. Packaging Design and Production:**

Packaging as a key stakeholder of printing; holistic packaging design; appearance and presentation of brand, corporate identity in the print and online media; packaging and labels printing.

## **Ιδιαίτερα ελκυστικό πακέτο για τη συμμετοχή στο συνέδριο**

Για τους ομιλητές, τους συμμετέχοντες καθώς επίσης και για τους συνοδούς και συνεργάτες τους στο συνέδριο, έχει εξασφαλιστεί ένα ιδιαίτερα ελκυστικό πακέτο διαμονής, εκδηλώσεων, εκδρομών, γευμάτων και δείπνων καθ' όλη τη διάρκεια του συνεδρίου στην Ελλάδα. Έχει εξασφαλιστεί πολύ άνετη διαμονή σε ένα εξαιρετικό - πρόσφατα ανακαινισμένο ξενοδοχείο 5 αστέρων το (Αλκυών Hotel και Spa, Βραχάτι Κορινθίας), με ιδιαίτερα προσιτές τιμές, που ξεκινούν από 65 ευρώ το μονόκλινο δωμάτιο ανά διανυκτέρευση με πρωινό.

Η πλήρης συμμετοχή στο συνέδριο είναι 330 ευρώ για τους συμμετέχοντες και 320 Ευρώ για τους συνοδούς. Στο ποσό αυτό περιλαμβάνονται:

Πλήρης πρόσβαση και συμμετοχή στο πρόγραμμα του συνεδρίου, έντυπο υλικό και φάκελλο των πρακτικών με τις παρουσιάσεις των ομιλητών, λοιπό ενημερωτικό υλικό, Βραδυνό σνακ με ούζο και τσίπουρο (welcome reception) την Κυριακή 25/5/2014, διαλείμματα καφέ, και γεύματα στους χώρους του ξενοδοχείου κατά τη διάρκεια του συνεδρίου, το δείπνο σε ταβέρνα την Δευτέρα 26/5/2014 και το επίσημο δείπνο την Τρίτη 27/5/2014, μεταφορά με ταξί από το σιδηροδρομικό σταθμό Ζευγολατιού στο ξενοδοχείο Alkyon και αντίστροφα τις Κυριακή ημέρα άφιξης και την Παρασκευή ημέρα αναχώρησης), τις εκδρομές με πούλμαν για συμμετέχοντες και συνοδούς (Ακροκόρινθος και διάπλους του Ισθμού της Κορίνθου για συνοδούς την Δευτέρα 26/5/2014, Αθήνα ΤΕΙ Αθήνας και Ακρόπολη την Τετάρτη 28/5/2014, ημερήσια εκδρομή την Πέμπτη 29/5/2014 στην Επίδαυρο, τη Νεμέα με γευσιγνωσία οίνου και ελαφρύ γεύμα και επίσκεψη στο Ναύπλιο) και την είσοδο στα Μουσεία της Επίδαυρου και στο Μουσείο της Ακρόπολης.

Για όσους και όσες δεν θα συμμετέχουν στις εκδρομές αλλά μόνο στο συνέδριο τις δύο ημέρες των εργασιών, η συμμετοχή έχει οριστεί στα 280 Ευρώ. Καλύπτονται η πλήρης πρόσβαση και συμμετοχή στο πρόγραμμα του συνεδρίου, έντυπο υλικό και φάκελλος των πρακτικών με τις παρουσιάσεις των ομιλητών, λοιπό ενημερωτικό υλικό, Βραδυνό σνακ με ούζο και τσίπουρο (welcome reception) την Κυριακή 25/5/2014, διαλείμματα καφέ, και γεύματα στους χώρους του ξενοδοχείου κατά τη διάρκεια του συνεδρίου, το δείπνο σε ταβέρνα την Δευτέρα 26/5/2014 και το επίσημο δείπνο την Τρίτη 27/5/2014.

Προβλέπονται ειδικές τιμές για τα μέλη της Πανελληνίας Ένωσης Πτυχιούχων Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών και για φοιτητές. Επισκεφθείτε το σχετικό πεδίο στον ιστότοπο του συνεδρίου για περισσότερες λεπτομέρειες για το πρόγραμμα και τις δηλώσεις συμμετοχής. <http://ic2014athensgreece.gr/registration.html>.

## **Πρόσκληση για χορηγίες**

Για την κάλυψη μέρους των εξόδων του συνεδρίου έχει ανακοινωθεί πρόγραμμα χορηγιών. Οι ενδιαφερόμενοι φορείς, οργανισμοί και επιχειρήσεις καλούνται να επισκεφθούν τον ιστότοπο του συνεδρίου, <http://ic2014athensgreece.gr/sponsors.html>, ή να επικοινωνήσουν με την οργανωτική επιτροπή.

## **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΧΟΡΗΓΙΕΣ, ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ:**

**Δρ. Αναστάσιος Ε. Πολίτης, [politismedia@gmail.com](mailto:politismedia@gmail.com)**

**Μάριος Τσιγώνιας, [tsigonias@yahoo.gr](mailto:tsigonias@yahoo.gr)**

**Γεώργιος Γαμπρέλλης, [gampgeo@gmail.com](mailto:gampgeo@gmail.com)**

**<http://www.ic2014athensgreece.gr>**