

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΣΕΥΠ		
ΤΜΗΜΑ	ΟΠΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΠΤΟΜΕΤΡΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	<i>Προπτυχιακό</i>		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΟΡΤ 7014	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	7^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΡΓΟΝΟΜΙΑ & ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις	3Θ	5	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ειδίκευσης		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<p>. Στόχος του μαθήματος αποτελεί η κατανόηση των αρχές του φωτισμού εσωτερικών και εξωτερικών χώρων, της εργονομίας της όρασης σε καθημερινές πρακτικές στην επαγγελματική του σταδιοδρομία.</p> <p>Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής /τρια θα είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ να γνωρίζει και να κατανοούν τις αρχές και τα μεγέθη της φωτομετρίας➤ να γνωρίζει τους διαφορετικούς τύπους πηγών φωτισμού και τις ιδιότητές φωτισμού υλικών➤ να κατανοεί θέματα και πρακτικές φωτισμού εσωτερικών και εξωτερικών χώρων.➤ να κατανοεί τις βασικές έννοιες της Εργονομίας της Όρασης
Γενικές Ικανότητες
<ul style="list-style-type: none">• Αυτόνομη Εργασία• Ομαδική Εργασία

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<ul style="list-style-type: none">• Φως, φωτομετρία, υπολογισμοί και μετρήσεις φωτισμού, αίσθηση λαμπρότητας και λευκότητας, χρώμα, θερμοκρασία χρώματος, χρώμα επιφάνειας, δείκτης απόδοσης χρώματος, πηγές τεχνητού φωτισμού, λαμπτήρες και φωτιστικά σώματα, φως ημέρας.• Όραση, προσαρμογή οφθαλμού, δυνατότητες του συστήματος όρασης• Φωτισμός και Κιρκάδιο σύστημα, φωτισμός και εργασία• Φωτισμός και οπτική δυσφορία, προσεγγίσεις για την βελτίωση της οπτικής άνεσης• Φωτισμός και αντίληψη χώρου και αντικειμένων• Φωτισμός για ειδικές περιπτώσεις (γραφείων, Βιομηχανικός , διαφυγής, οδήγησης, για ηλικιωμένους)• Φως και υγεία, φωτορύπανση

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Στην τάξη	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	39
	Αυτοτελής μελέτη	78
	Σύνολο Μαθήματος	117
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	I. Γραπτή τελική εξέταση (100%)	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**Ελληνόγλωσση**

1. **Οπτική**, Αλεξόπουλος Κ.Δ., Δ.Ι. Μαρίνος, Εκδόσεις Ολυμπία, 1^η Έκδοση, 1992
2. **Οπτικά Όργανα Απεικόνισης**, Δρακόπουλος Π., Ασημέλλης Γ., Εκδόσεις Σύγχρονη Γνώση, 2011
3. **Οπτική της Όρασης**, Δρακόπουλος Π., Ασημέλλης Γ., Εκδόσεις Σύγχρονη Γνώση, 2013
4. **Γεωμετρική Οπτική**, Ασημέλλης Γ., Βαμβακάς Γ., Δρακόπουλος Π., Εκδόσεις Σύγχρονη Γνώση, 2012
5. **Βασικά Μαθήματα Φωτογραφίας**, Κατερτζιάδης Π., Εκδόσεις Φώτο, 3^η Έκδοση, 2001
6. **Φωτισμός και Αρχιτεκτονική**, Κοντορήγας Θ., Εκδόσεις Κτίριο, 2006.
7. **Ειδικές εγκαταστάσεις φυτοτεχνίας**, Τουλόγλου Σ., Εκδόσεις Ίων 2007
8. **Εγχειρίδιο εφαρμοσμένης εργονομίας** Λάιος, Λάμπρος Γιαννακούρου, Μαρία Αθήνα : ΕΛΚΕΠΑ, 1991
9. **Τεχνητές πηγές φωτός**, Σ. Κιτσινέλης, Σ Παρίκου & Σια, 2011
10. **Χρωματομετρία Βασικές Αρχές**, Ορφανάκος Β., Σταμούλης 2004

Ξενογλώσση

11. **Handbook of Optics**, M. Bass editor, Volumes II, III, McGraw-Hill Inc, 3rd edition, 2010
12. **Human factors in Lighting**, R. Boyce, Taylor & Francis 2003
13. **IESNA Lighting Handbook**, David DiLaura, Kevin Houser, Richard Mistrick, Gary Steffy Editors, 10th edition, 2011
14. **Optics**, Blaker J.W., P. Schaeffer, an Introduction for Technicians and Technologists, Prentice-Hall, 2000
15. **Optics**, Hecht E., Addison Wesley, 4th Edition, 2001
16. **The manual of photography**, E. Allen and S. Triantaphillidou editors, 10th edition, Focal Press, 2011
17. **Illumination engineering**, Murdoch JB, Macmillan Publishing Company, 1985
18. **Handbook of Applied Photometry**, DeCusatis Editor, 1998
19. **The light measurement Handbook**, Ryer A., International light, 1997